工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號
電話：編輯部：二六七八九　採訪部：二五二五二　營業部：二四二九六　廣告部：三二一六〇　社長室：二五四九五　電報掛號：二〇七五　郵政信箱：六十二號
新聞紙第七五九八號

今日發刊「馬經專欄」出紙一張半

公用事業股十五種　一三五·四七　一三六·二九　一三五·〇一　一三六·〇〇　升〇·二〇
雜項類股十五種　二四一·四四　二四三·一〇　二四〇·四五　二四二·四〇　升一·一五

狄寧爵士 言重心長
英議員警告政府 勿以飛機售中共
此舉可能觸怒印與其他聯邦

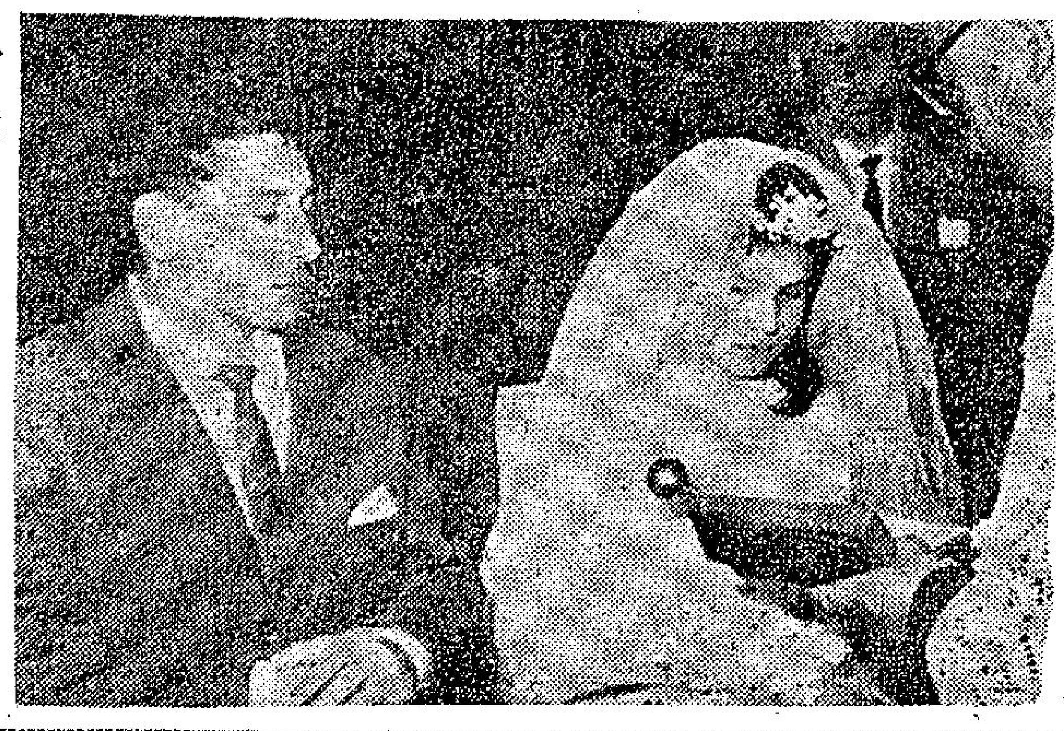
【倫敦廿八日路透社電】今日下院議員恐懼英國以飛機賣與中共，可能在中共與印度之爭端未解決以前，有協助中共之嫌疑。保守黨議員狄寧爵士批評中共貿易代表團之來英稱：余希望英國之部長不可作任何承諾，以致冒犯印度或任何其他英聯邦。但副首相布特勒答稱：汝可以信賴政府之人員，彼等均知道考慮此等問題。狄寧稱：印度必需鋼鐵，幾個星期前，此一代表團曾以中共可能進犯印度而威脅來英。現在印度且被，曾代表團因何又來呢？布特勒稱：此不是購買之代表團。該代表團係商談未來貿易之可能性，故無需引起驚異。工黨議員史諾稱：與中共擴展貿易不只一個英聯邦國家。許多部門可能支持政府邀請中共對外貿易副部長之訪英。布特勒稱：英政府之政策係鼓勵英國與中共擴展貿易。保守黨議員與斯邦謂：無需障礙英商與中共貿易。目前美國拒絕與中共貿易，而蘇聯不進行貿易。故吾人有龐大之機會。布特勒稱：余將與各有關之部長論此事。

反卡斯特羅部隊活躍
蘇承認蘇輪一艘在古巴受到重創
卡斯特羅叫囂聲言將作報復

【莫斯科廿八日合衆國際社電】今日塔斯社稱：昨日襲擊蘇聯貨輪「巴古」號之「反加斯特羅古巴反革命份子」，令到該輪受重創與危及船員之生命，此官方蘇聯通訊社由夏灣拿發出之消息，否認反革命份子所謂擊沉巴古號之消息。塔斯社謂：該「海盜戰艦」在古巴海域襲擊該輪及用二十公厘口徑大炮與機槍向貨輪射擊數次。隨後該艦又駛近巴古號並發射一魚雷，船艙因而有四碼高及差不多半碼闊之缺口。此危及船員之生命。蘇商船已受重創。古巴總理加斯特羅指摘美政府之「不法行動」。加斯特羅稱：美國之否認，實係掩飾其串通之行動。此種襲擊來自美國及波多黎各之領土並由美政府組織及資助與供給軍火。蘇聯總理克魯曉夫今日致電該在巴西國會之「拉丁美洲與古巴團結」之大會，並重申蘇聯時常輔助革命之古巴。渠又謂：拉丁美洲前進勢力之團結及支持古巴之全球人民，有其特別重要性。

【華盛頓廿八日合衆國際社電】國務院本日證實海運突擊隊，於星期一晚曾襲擊及擊毀一艘在古巴海岸一個港口起卸食糖之蘇聯貨船。但國務院謂：彼等並不確知突擊隊係在何處設立其基地。國務院新聞官並謂：國務院仍未由設法查明三月十八日在該同一地區對另一艘蘇輪發動一次同樣襲擊之詳細情形之調查人員獲悉若何報告。反加斯特羅之古巴流亡集團，曾自稱彼等對於該兩次襲擊，保有功勞。在紐約及邁阿密之難民發言人昨日力謂，彼等於星期一晚曾用一艘砲艇炸毀及由遠距控制之汽艇擊沉該艘蘇聯貨船。據國務院發言人官稱：「吾人鑑悉該次襲擊，隨有發生。吾人之情報，係說明該輪經被毀壞，但吾人未有獲知該輪已被擊沉。」該發言人並謂：國務院亦不能知是否有任何死傷。

【夏灣拿廿八日美聯社電】古巴總理加斯特羅星期四揚言：除非美國制止流亡集團對古巴之襲擊，否則將以長程轟炸機武裝古巴，並譴責古巴流亡分子之襲擊。加斯特羅在一項公報中，謂美國應對古巴流亡分子星期一晚間襲擊一艘蘇聯貨輪事負責。公報稱：「倘此種襲擊繼續進行，古巴將考慮以長程轟炸機及海軍設備，保護吾人之商輪與供應綫，以及抵抗侵略者。……美國應單獨負任何可能發生之意外事件的責任。」加氏所指之長程轟炸機，諒係指蘇聯航程七百五十哩之噴射機，此等飛機係於去秋與中程飛彈一併運至古巴。美國去年封鎖古巴後，蘇聯總理克魯曉夫曾同意撤退飛彈及轟炸機。美國政府亦曾宣稱：蘇政府已運出四十二枚飛彈運離古巴，而蘇政府於去年十二月通知聯合國，此數即其運至古巴之全部「攻擊性武器」。加斯特羅稱：「星期二之襲擊，使「蘇聯」船員之生命處於極危險之狀態，而該輪亦受嚴重之損害。」在邁阿密方面反加斯特羅突擊隊發言人指出：襲擊分子於星期晚間潛入薩瓜港，襲擊該蘇輪，使其「受損甚重，須修理始能免於沉沒」。



有圖為證 十三歲的小新娘

年廿二歲之基奧凡尼與其十三歲新娘貝爾林杜，於三月廿四日在義大利杜林城附近舉行結婚典禮，圖為神父向彼等祝福時之情形。（美聯社）

女人豈真是禍水？ 英國紅髮模特兒 在巴黎引起打鬥

【巴黎廿八日路透社電】攝影記者和現任模特兒年二十一歲的克麗斯汀凱勒小姐保鑣的朋友們，在她到達此間奧里機場時，互相毆打了起來。一個美國無綫電廣播特派員，因與凱勒小姐談話，而被人打倒落地。當時至少有六十名攝影員、電影和電視攝影記者，與及採訪記者，在機場守候此引起英國風潮之凱勒小姐駕臨。但當她抵達機場接待室，一眼看見許多人在等待着她時，她立即翻上了羊毛大衣的領子，掩着了面孔，頭部又縮得很低，由她的一班朋友擁簇着她想衝出機場之際，不料因此而大打出手。末之，得到她的護駕人士允許之下，她答應了供大家拍了照，她翻下了衣領，並將掩面的圍巾扯下讓大家拍個痛快，才離去。

歷時四載耗費四千萬元 「埃及妖后」出世秘辛

．翰娜．

四千萬美元，這個數目字，就是攝製「埃及妖后」的代價，一部片子的製造費，如此之高，為好萊塢尚所未有。

「埃及妖后」這部片子，會不會成為一樁里程碑性的意外之事，抑或成為意外的里程碑，此刻還沒有人敢加以判斷，但這部本子是一樁意外之事，則是已有紀錄可稽的一回事了。霍士公司在四年前，決定了拍攝一部適度的史詩片。原擬由瓊柯運扮演奇芬與拔特亞那一個角色。當時並決定這部片子的全部預算剛好是兩百萬美元。可是，後來呢，誠如霍士公司前任製片主任，李維斐士說道：「物正在發芽呢」！

「埃」片自從有拍攝意思的一剎那起，以迄至上三個星期止纔算得是全殺青，其間經過的變化，男女主角，導演人，寫作人，拍攝地點，都有極大的變動。而最大的變動，還是物的預算，由最初的兩百萬元，而歸結到四千萬元為最可觀。

這一切前所未見的沼濁和開銷，是否統統都証明是正確的呢？在沒有人看見過這本片子的最後的一段以前，誰也不敢說。而且，事實上「埃」片的最後的潤飾功夫，尚接聞音等項工作，剛於本週內完成。（第一次公映已決定於六月十二日，在紐約里奧利大戲院舉行獻映禮）。不過，就原劇本的草稿，單憑來判斷，霍士公司酷的說法，是他的四千萬美元的美人，當然可以成為大明星，這一點，似是幾乎可以相信得過的事了。

霍士公司董事會新主席，史派羅斯，士葛拉斯上週間，曾坦率承認：「這部片子的開銷，最少有二千萬元以上，是超乎應該支出的範圍以外。我為公司的董事長，願接受這種責難。」

「埃」片的逆流，是由華爾特，溫格爾一手開始的。他原來是個獨立製片家。他最初向霍士提出「埃」片的計劃時，只是二百萬美元的預算。霍士當時同意了，並即提名溫格爾為製片人。溫格爾找了范寧爾編寫了劇本。於是大狄羅便由此開始。他坐在紐約的史丹浩大酒店的一個房間中，桌子上堆滿了許多文件，包括他那本「我的生活與奇芬與拔特亞的關係」。溫格爾接到這份派遣後，曾自我大吹大擂說道：「這是我的創造力壓倒了霍士公司。」為了要頻激起霍士的主事人的熱情，作更有野心的計劃，他就在霍士大廈，給他使用的辦公室中，施捕了「埃」片的速寫，並將造成的模特兒，陳列在辦公室的外邊。由於這些職客，選用成功，他竟然說得了霍士公司，答覆將「埃」片作較大規模的攝製。

霍士提出的導演人選經過了一連串的反對後，溫格爾卒之接受了馬莫里安的實出任「埃」片的導演人。馬莫里安，在一九三零年代，是個出色的導演。但到了一九五零年代，便消沉久了。但是溫格爾深知他是個誠實而謹慎的導演人才，他的工作，雖然較為遲緩了一點，可是他卻有特殊的見解。

對於主演的角色，霍士原來擬起用丹納、蕾特絲，或瓊柯運。但溫格爾和馬莫里安則屬意高級演技派的伊利莎伯泰萊。可是泰萊，提出的報酬是一百萬美元。這是對於最初兩百萬元預算的「埃」片不適宜的。

於是劇本一面送到她的經理人寇特法蘭斯那裏，一面開始談判。其間會有一度擱淺，最後，並且陷於快要決裂的地步。「霍士公司告訴我，把這項交涉結束了吧」。溫格爾回憶道：「我去看了伊利莎伯泰萊，告知她霍士公司的意見，她竟然哭了起來。我對她說：『他們不肯出一百萬元的價錢呀！』於是她才改變決定，說：『那就減為七十五萬元吧。』我道謝了之後，回去看霍士公司製片部主持人拔迪阿特勒，他對我說：『那就還她六十萬元吧。』這一點，由我拒絕了，於是談判又重新開始，結果，我們祖保她，連同該片的毛利百份之七點五，估計在內，將不少過七十五萬美元。」

主角問題解決之後，馬莫里安便到義大利去了六個星期，在那裏發了拍片場的約。「但霍士忽然又變得對於他們的義大利籍副製片家，和那裏的設備，不滿起來」，馬莫里安回憶道：「他們決定了在好萊塢拍攝這部片子。其後，又改為在倫敦拍這部片子的內景，到羅馬拍外景，後來，又再決定全部片子，都到倫敦攝製。」

為什麼霍士要選擇在倫敦去拍片呢？那完全是伊利莎伯泰萊和霍士本身，都有稅務上面便利的原故。而在算盤上英國拍攝內景的話，將來到義大利去拍外景的時候，還可以用上百份之八十五的英國技術人員。不過，短程的來回路費，也是可觀的，這一種設計，其初意在削減開支，但後來，証明了，這還是個天文學的數字。

「這是我開始失敗的地方」。馬莫里安說道：「我對他們說，在倫敦攝埃及的外景，是絕對天真的嘗試。就算是拍廉價片的歐洲電影公司，也不肯做這種事。我更通知他們，說老是患傷風病的泰萊的健康情況，更不適宜於陰濕的倫敦天氣。」「總之，我第三次到倫敦時，便要封閉了幾個拍片場，我們會備用二十多個高薪的英國演員，並且又建築起了八畝半的埃及城市，在白金漢郡的松林拍片場裡面，建有廟宇，灌滿水的池沼，油漆佈景板，八萬立方尺，七噸鐵和螺絲釘，七十五萬尺鋼管。我對士葛拉斯說這樣子做他錯了。可是他說：「你會以為一個公司的董事長，會作這麼一種決定麼？」我說：「對的，但你還是錯了。」

最後電訊

中共缺乏機器 英國官員指出

【倫敦廿八日法新社電】批評英國與中共貿易可能性之駐北平之「英代辦」辦公處商務一等秘書羅斯，今日在貿易部之刊物著文，謂中共願意購買外貨，係與不斷收穫之成功有關，因中共之出口有百分之七十屬于農產品。一九六二年雖有各種不同之天氣，但收穫方面不是欠佳，由是使中共之對外貿易部有希望購買英國之出口貨。羅斯強調：中共之需要龐大，並明白表示其需要。農業之革新之主要工作，由是觀與需要機械化，將為需農業機器及拖拉車二十年或廿五年期內。除此以外，將增加化學生產，而以化學肥料為生產之中心。中共又需要各種紡織之生產器材，電器設備及機器工具。所有之入口貨，必須由十二家出入口公司之一簽出定貨單，不能例外。商行不能直接與最後使用之人接觸。廣州展覽會使商人有機會與各公司高級職員會晤，而簽訂則在廣州發出者多于北平。在過去九個月來，中共之經濟狀況已有顯著之改善，而此種進步如能夠維持，則中共可能再度成為生產器材之主要入口國。英國商人在中共之聲譽崇高。彼等仍謂價格昂貴但現在之市價比過去為少，但在某幾類貨物中，仍不及遠東競爭者之廉宜。

【夏灣拿廿八日路透社電】據古巴總理加斯特羅，本日宣稱：如果在古巴各港口繼續襲擊各項輪船，則古巴將考慮獲得遠程轟炸機及軍艦，俾對於其商船及保護其供應綫。渠於本日在此間所發表之聲明，對於海上突擊隊於星期二在古巴領海內襲擊一艘商輪行動，要美國負其責任。

【北平二十八日路透社電】據最近來平之旅客談稱：彼等在中共區察見中共所最重視之補給品異常缺乏，其情形比前尤惡劣。

【漢城廿八日合衆國際社電】南韓軍事統治者及反對派，今日進行尋求其挽回面子之解決辦法，彼此爭搶，已使全國陷於嚴重之經濟及社會紛亂。現有各種跡象指出，在該國之強硬派之強硬態度，已略為和緩。現在又有跡象，指出韓國軍事領袖朴正熙與前總統尹潽善及前總理許政，有會商之可能局面。各政治家已要求與朴氏舉行初步會談，以圖想出全國可以接納之解決辦法，一如美國之催促。今日朴正熙邀請美大使巴格爾會商。此係兩人在美國警告後，首次之會晤。朴正熙曾訂定三月卅一日為撤銷其延長軍治之有條件建議之最後期限。但要「腐敗政治家」之攝開政治。各政治之調解者現正努力尋求一可以解決之辦法。

【佛羅里達州．邁阿密廿八日美聯社電】據悉，反加斯特羅之突擊隊隊員，目前不顧美國所謂「一襲即退」之行動可以引起美蘇關係危機之警告，並準備對古巴作另一次襲擊。阿爾法六十六與愛斯卡勃拉第二民族戰綫，準備在加勒比之秘密基地，作另一次新行動。

天氣與潮水

預測今日天和緩東北風，天色晴朗，溫暖及乾燥。今晨七時之室外溫度為華氏六十五度，濕度百分之三十四。昨日溫度最高係七十八度六，最低六十四度九。至今晨零時止之廿四小時內，雨量零點〇二吋，是即今年降雨尚未到一吋（零點八一吋）。今晨十時天氣溫度六十九度。

高潮 上午零時零六分 下午十二時正
低潮 上午六時三十二分 下午五時三十分

美國機場新型設備 上落方便 節省時間

位於美國芝加哥奧哈爾國際機場之特點，係此等形如望遠鏡之登降台，俾加速搭客之上落合台。此個位於芝加哥商業區西北廿一哩之巨型機場，由甘迺迪總統主持開幕典禮，每年可供一千三百五十萬搭客降落之用。（美聯社）

美征空科學進步 放土星火箭成功
不久將可送三太空人上太空

【加納佛拉爾角廿八日合衆國際社電】美國本日在第四次連續不斷之成功中，發射其強有力之「土星一」式火箭，此係對一九六五年「土星一」式火箭之主要導行動，屆時該火箭發射三個太空人進入環繞地球之軌道內。該四〇噸「土星一」式火箭，在液體火箭之燃料上於本日下午三時十二分（東部標準時間）從發射台上升天際。七分鐘之後，該枚巨型火箭，經已在太空之內上升十七哩，及在離開二二九哩之地方在大西洋直達大氣層而消毀。此次成功，係為本年底，一百五十萬磅推力「土星一」式火箭所計劃之一次發射開闢其途徑，屆時一個以輕氣燃料之引擎第一次在該座巨大升器之上面飛行。本日發射，一如以前三次成功的飛行一樣，祗較以水作壓載物之多節火箭。

各科學家，祇對於機座有八個引擎之升舉器，如何活動，感到興趣，彼等並注意於試驗一種新的技術，在該項技術中其一個引擎故意在飛行中使之脫離。

【華盛頓廿九日路透社電】此間於今日宣佈，美國國防部長麥南馬拉之一篇證詞內稱：如果蘇俄不於去秋將移僅古巴境內之攻擊武器撤離，美國則準備動員廿萬人進攻古巴。麥氏係對美國國會衆議院之撥款小組委員會，論及古巴之危機，否認外間指蘇俄總理克魯曉夫係在與美國總統甘迺迪達成秘密協議之下，移除設於古巴之飛彈與噴射轟炸機。美國一衆議員對麥氏稱：除非預期能自美國總統甘迺迪手中取得若何好處，否則，克氏一反原作決定，當屬不合實際。

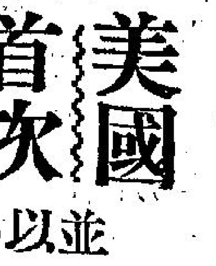
美國官員認為不應削減援外

【華盛頓廿八日合衆國際社電】據國務院高級設計官員本日宣稱：美國在根本上減少對外援助，現時將係在戰後歷史上最惡劣時機之一。國務院顧問及政策設計官長羅斯托對於克萊委員會去週向甘迺迪總統所提出各項援外建議之語調（設非保對該項建議之文字），提出尖銳的爭議。按克萊報告書宣稱：現時之卅九億美元援助計劃之各項，如果其對緊縮之各項建議獲得實行，則減少五億美元，亦可以辦得到。該報告書未有建議對於甘迺迪總統向國會所提出對明年度之四九億美元援外款項之請求，應如何予以處置。但一般認為該報告書係暗示促請實行各項裁減。

對延長軍治事 朴正熙將讓步

【漢城廿八日美聯社電】朴正熙將軍之發言人於星期四日指出，該位南韓軍事統治者可能並不堅持繼續執政四年。據該發言人李厚洛告記者稱：「君等可以說明，延長軍事統治一語，實際上已予修改」。據稱，朴氏曾準備妥協，惟渠之發言人公開暗示，該位南韓強人可能在反對派及美國日益增加之壓力下讓步，則尚屬首次。

吸煙有害身體 美國首次展開戒煙運動 並以小孩子為對象



【洛杉磯廿八日美聯社電】加利福尼亞醫學會謂：該會將為美國最先公開聲明食香煙有害之醫學會。

經過考慮數項更強硬之建議後，該醫學會之代表大會星期三通過「公開宣傳吸煙之有害影響」。

反香煙運動將以學童為對象。其辦法將由該會之行政委員會計劃。

英國醫學會經已在各校進行反吸香煙運動，美國癌病協會亦將推行同樣之運動。但美國之醫學會中推行此種運動則為前此所未有者。

醫生戀病人應該怎麼辦

【倫敦二十八日美聯社電】醫生如果與病人發生戀愛，應該怎辦呢？「家庭醫生雜誌」的意見是：送她到另一位醫生去診治。然後再繼續追求她。

「家庭醫生雜誌」提出警告說：一個醫生如果對一個病人發生感情而繼續為她檢查診治，他很可能被吊銷執照的。

「家庭醫生雜誌」編輯弗拉拉寫道：「醫生如果確實知道那個病人已轉到另一位醫生處診治的話，他就有資格像任何人一樣熱烈地追求他鍾情的人。」

港九業餘打字社招生

本社成立廿三年來，向受港九青年之愛戴。本年初為進一步提高學生之學習質量，實施了一系列之新措施：一方面提高了學生之學習興趣，另方面又提高了學生之打字水平。加以上下貫徹負責，設備新型，歷史悠久，可以說達到盡善盡美，故在學之學生紛紛介紹親友加入本社。致使學位奇缺，打破歷年來同時期之新生入學紀錄。為此本社今年來尚未向外公開招生，現今屆之報名新生已逾百名，現續招新生，有志學習打字者，請即往港九業餘打字社參觀了解，再考慮入學。

科目：打字全科
課程：初級——基本手法、習信格式、表格、遞捉、改正符號、單據、發票、報告、高級——講求行數、文件之打法及辦譯、CIF計算法等共十九課。其他——定期舉行專題講座並印發講義、系統介紹商務知識。
學費：九十元至十八元止
新班：四月一日開課

歡迎參觀比較指正　學費稍貴成效最大

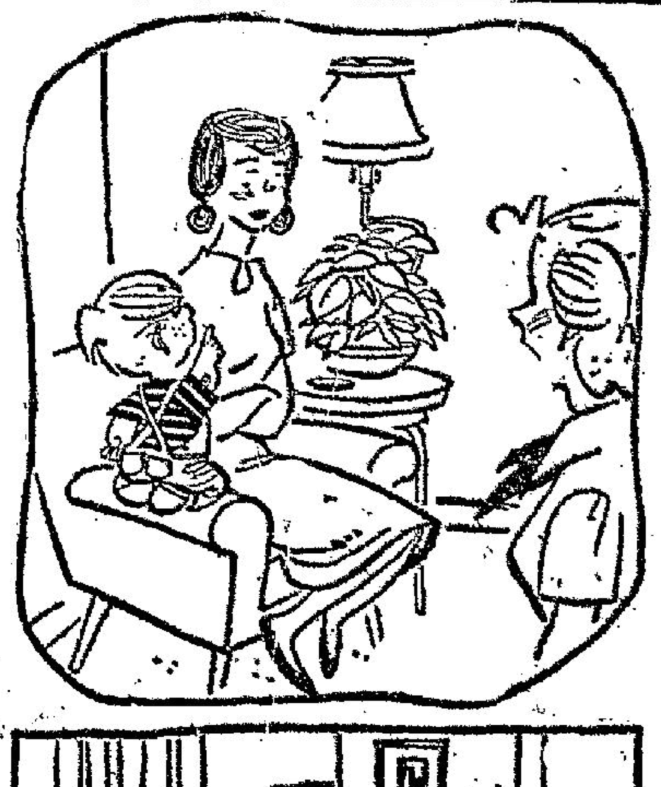
社址：九龍旺角彌敦道六四九號九樓D座（渣打銀行樓上）
香港北角英皇道五洲大廈八樓A座（皇都戲院對面）

第九十七屆之畢業禮定於四月十四日在童軍總會禮堂舉行，歡迎各校友參加。

吸煙諸君，既知尼古丁可引致肺癌
何必將生命孤注一擲
科學萬能，化除為害，請看：
特佳煙咀
英美政府特許專利　醫生介紹　功效卓著
如何抽除毒素　保留香醇煙味　增加趣味享受
①香煙一枝　②兩枝香煙　③五枝香煙抽出來的毒素
各大藥房公司士多出售　總代理：萬興洋行　電話：31753·32651
香港上海滙豐銀行大廈206A室

享譽六十餘年　馳名省港澳
李占記表行
折　鋪遷舖　大減價
沽清存貨搬新舖
香港文咸東街九號·電話：四四〇五一四
五折至七折　低過成本　志在傾銷　遷舖在即　想買請早

消閒漫畫選

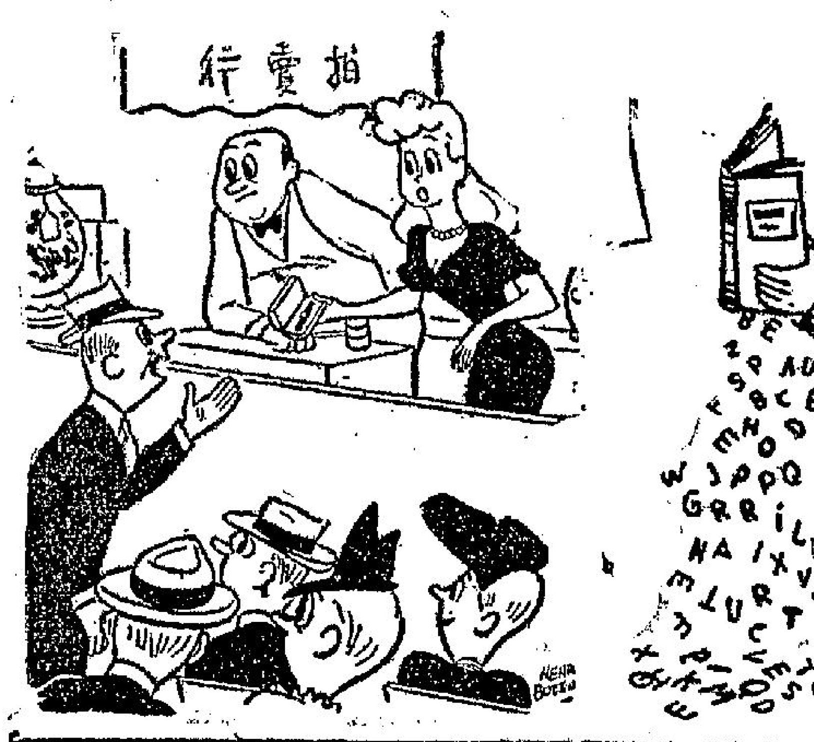


「你的耳朵會覺得疲倦嗎？」

「這樣新鮮的魚也沒有人來買。」

「不，這張是真的！」

⇩無題



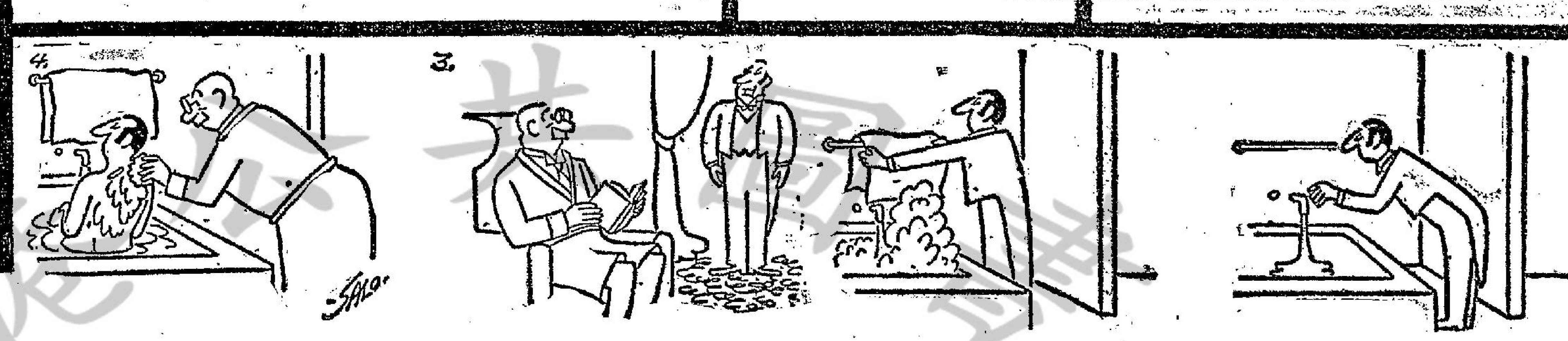
⇩「不，我以為這是個金髮女郎。」

「瑪琍，瑪琍，噢，為甚麼不睬我，媽媽！」

⇧他是個素食者，

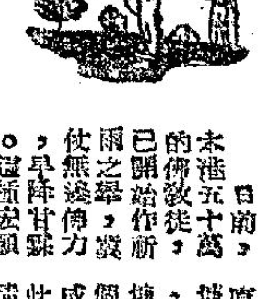
⇧「小姐，你比上一次火燒時輕了些。」

始料不及



祈雨

·洛山·



日前，本港五十萬的佛教徒，已開始作祈雨之舉，藉仗無邊佛力，早降甘霖。這種宏願，誠然難得。在我國歷史上，早有祈雨之舉，不過這種祈禱，古時稱作雩祀。據晉書禮志載：「武帝咸寧二年春分，久旱；四月丁巳，詔諸旱處廣加祈請；五月庚午，始雩雨於社稷山川，六月戊子，獲澍雨，此雩之舊典也。」用祈禱方式求雨，雖然與科學原則不符，但是一念之誠，可以格天，希望此舉能夠得到多少效果。

水的問題，誠然是各大城市中常常遇到的。戰後以來，由於人口不斷增加，本港的水荒，一直沒有得到徹底解決。年前，大欖涌水塘未完成時，便期望到了該水塘完成後，每天可以多得一些清水的供應；該水塘完成了，便期望石壁水塘可以解決這個問題；到了這時候，石壁水塘快要完成了，又有將船灣淡水湖之說，由此可以見得，在人口激增和工業擴張的情況下，想得到滿意的食水供應，實在是不容易的。

不過本港的水荒問題，不是現時才有的。記得在卅年前左右，曾鬧過一次嚴重的水荒，要由別處將清水運來供應。各樓宇之內，均無食水供應；居民需要食水時，便要到街喉處取用。現時從當區或木屋區水桶排長龍的現象，在當時是司空見慣的。

到了今天，工廠紛紛設立，戰艦與郵船也相繼到港內添水。水的消耗量，更為擴大。戰艦與郵船，要用清水來洗艙和甲板與及應付沐浴、洗衣和弄膳用途。

工廠消耗食水的數字，可以舉例來說明。比方，製造一磅上等的紙張，要用一千加侖清水；製造一架廣大轟炸機所需的鋁片，要用二千九百萬加侖。因為工業的盛衰，對於社會經濟的影響很大，這種龐大的清水消耗，非萬不得已時，是不能制止的。

解決食水荒的基本方法固然是增建水塘，在美國方面來說，開闢廣大的淡水湖，往往能夠得到良好的效果。

人造雨的嘗試，已證明不易成功，蒸餾等方法，現還進行用蒸餾、電解或太陽能煉清水的方法，提煉清水，經費相當昂貴，未能普遍採用。至於探求地底的水源，從中取水，現時亦仍在試驗階段中。科學家能否克服水荒問題？似乎難於逆料了。

現代魯濱孫漂流記

一個日本士兵的流落生涯

一個長得似鬼樣的怪物，攀登椰子樹上，為居民捉獲；原來是個日本士兵。

·健民·

世界第二次大戰已經結束快十八年了，但仍有的日本兵竟漠然於日本天皇的無條件投降，日夕戒備的生活於南洋羣島上。這些漂流已久的日本兵士竟過着魯濱孫式的生活。他們不但成為南洋一帶的居民所驚懼的猛獸和野人，同時又是日本政府最覺得傷腦筋的事。據日本官方一九五〇年的統計，散佈在中國、西伯里亞和東南亞的日本人，竟有三十六萬七千人沒有返回日本。有的固然已經在所在地成家立業，以異地為故鄉了，有的竟顧不甘無條件投降的恥辱而流落在他地，更有的竟是正從事其侵畧的野心，為日本天皇而戰，並不知道二次大戰已經結束了。像在一九六〇年五月時，在南洋的古距島就被捉到一個名叫伊正的日本兵，十六年於斯，他仍在從事著戰爭。當他回到日本後，別人譽他為現代的魯濱孫，他却說：如果沒有別國軍隊和人民整日想捉拿我的話，十六年的生活到不覺怎樣難過。我終日在提心吊膽中過活，還較魯濱孫為難了。一九五六年從菲律賓群島中又發現了一隊九人的日本兵，由一位伍長帶領着的。事後他說，我十年如一日的在執行着我的任務，每天要檢查他們的槍械清潔，隨時隨地都預備一次戰鬥，誰知戰爭早已結束，但我相信幾十年後，日本的勢力仍要回到南洋一帶的。這種窮兵黷武的精神，可見日本軍國主義之一般。一九六〇年五月二十一日，新幾內亞的居民，發現一個頭髮特長的似鬼似人的怪物，攀登村旁的一個椰子樹摘椰子，居民們群起而追之，結果捉到了一位日本人。這人在這種過原始人類的生活，凡十五年之久。據他稱：他們一隊兵士出沒在此間，以野果野獸充飢，不幸他們都受不了營養的缺乏而染惡病而死去了，結果只剩下他一人。像這類的事件多的不可計數。而日本政府有鑒於此，特於一九五三年開始，並派駐日本人員，每天不停地向荒山中以日語講播，同時又散佈很多日本傳單，以告訴那些兵士們。有時，他們又特意將日本食物留於他們以為有日本軍隊出沒的地方，盼望他們能遊歸來。可是，這種政策一點也不見效。根據一九五六年十月二十四日所捉獲的一名叫山口太郎的報告稱：他偶爾聽到這廣播和看到這傳單，可是，他以為這是敵方佈下的陷阱而已。他不相信日本會失敗，不過他預料到戰爭有點不利而已。

戰爭固然帶來了人類的災禍，可是戰爭完結後，由於處理不當，至到現在南洋群島一帶的居民，每當深夜到來，就深鎖了房門，日間，如果不是人數眾多的話，決不敢獨自前去深山打柴的。

怪廣告

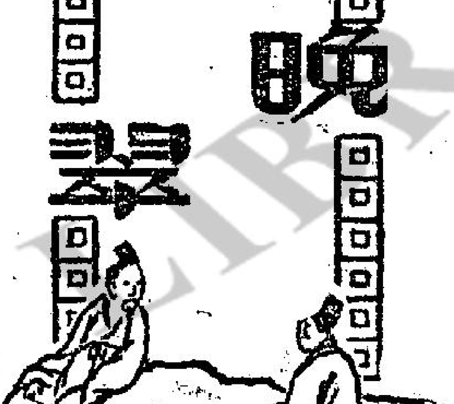
·文心·

當你踏入好萊塢區內，第一便會瞧見一瓶瓶的頭蠟、口紅、肥皂等，由大廈的頂樓凌空跌下來。直到離地面大約二丈，便再向上升去。

這便是活動廣告，它們受了電錢的控制，能自行升降，這原理和自動升降機的構造不過是大同小異吧了。歐洲很多化粧公司都喜歡運用這種奇異的方法，來宣傳他們的美容品。

有些廠家，趁入夜的時候，利用幻燈機、把他們的廣告從天台影射在街上去。途人們經過看見，都莫不大加注意，這便又「招徠有術」了！

最近，紐約有



開金舖，它在外部全部圍上了各種的顏色光管，晚上時，便會發出悅目燦爛的光彩，彷彿像一間鑽石鑲成的大廈，因此所有路人，都不自覺地走近前去看個究竟。

法國有一間裁縫公司，他們做了很多件小衣服（大約長三吋，闊一吋），這些小型衣服，包括了現代七十多個國家的種種服式。在週年紀念的時候，便贈送給顧客們。他們看見了那些奇怪的服式，驚嘆之餘，便不禁對這間裁縫公司，發生深刻的印象。

還有一間賣日用品的廠家，每在星期天，便派出三、四架直升機，它們帶着繪上了日用品的汽球，然後載上天空拋下來，引得不少當地人來拾取。這種方法，便間接介紹了他們的商店的出品。

法國有一個瓷器商，他做了一批高脚杯，當液體注進的時候，杯底便會玲瓏地顯出他的瓷器工場的外形來。

有一次，在意大利的報紙上曾經登了一頁紙，紙中間寫上一個「死」字，讀者都覺得很奇怪，後來人們才知道這是一間殯儀館的廣告。

去年，日本一家私人店的老板，僱了十多名少女，在他們四肢和背上繪了各種的像私，然後叫她們站在徐徐行駛的車上，這新奇的廣告行車，引得不少人注意。

有一間餅乾公司，他們買了不少麵粉、朱古力、牛奶、白糖……做了一個左手擁着商標，貌似他們東家的人，放在公司門外的櫥窗裏，引得不少途人觀看這個「餅乾人」。

三國的人與事
魏延非反賊

·彬彬·

在一般人腦海中，魏延是個反賊。這是冤枉的。魏延之反，見於三國演義第一百零五回，而演義的作者羅貫中，果在第五十三回便布下了伏筆，借諸葛亮之口說：「魏延腦後有反骨，久後必反。」這樣寫來，亦可見羅貫中的苦心。

魏延是個將才，深為劉備所賞識。據史傳說，他是以部曲隨劉備入蜀，數有戰功，遷牙門將軍。當劉備為漢中王，還治成都，欲得一重將以鎮漢川，衆論以為必在張飛，而張飛亦以此自許，不料劉備竟拔魏延為督漢中鎮遠將軍，領漢中太守。劉備能此舉，頓使一軍皆驚。其實識魏延如此，倘非延有過人才略，劉備是不會置張飛而拔他的。諸葛亮也極重視延，不過，不是重其才略，而是重其饒勇。當劉備稱帝時，魏延拜鎮北將軍。後主繼位，封都亭侯。後四年（蜀建興五年）諸葛亮駐漢中，更以延為督前部，領丞相司馬，涼州刺史。故諸葛亮不但重視他，也重用他。如果說諸葛亮早已看到他腦後有反骨，還會如此重用嗎？

然則何以說魏延是反賊呢？據三國演義說，當諸葛亮病危時，授楊儀一錦囊，密囑曰：「我死，魏延必反；待其反時，汝與臨陣，方開此囊。那時自有斬魏延之人也。」諸葛亮死後，楊儀遂依諸葛亮的遺囑撤兵，又叫費禕去傳令魏延斷後。魏延說：「丞相雖亡，吾今尚在。楊儀不過一長史，安能當此大任？他只宜扶柩入川安葬。我自率大兵攻司馬懿，務要成功。豈可因丞相一人而廢國家大事耶？」費禕詭稱回去以利害說楊儀，令楊讓出軍權。魏延不知其計，不久，後見禕回，遂拔寨引本部兵南行，燒絕棧道，屯兵南谷，阻楊儀。於是魏、楊二人，互相表奏對方造反。後主問之蔣琬與董允二人，二人都保楊儀不反，而說是魏延作反。魏延亦引兵至。雙方對陣，楊儀拆開諸葛亮錦囊，觀之，便指魏延笑曰：「丞相在日，知汝久後必反，教我提備，今果應其言。汝敢在馬上連叫三聲『誰敢殺我』，便是真大丈夫，吾就獻漢中城池與汝。」魏延果然大叫：「誰敢殺我！」一聲未畢，便被馬岱從腦後斬落馬下。原來諸葛亮臨終之時，早授馬岱密計，叫馬岱詐降魏延作反，伺計殺之云云。

拿這個故事與三國志比一比，除了「魏延必反」之說，為加插外，其餘大部份是相同的，小說只有稍稍的歪曲而已。

魏延之不同意退兵，是事實，由於不同意退兵，而與楊儀內訌，那是實情。他們兩人，平時是積不相能的。諸葛亮認為楊有才幹，而魏則驍勇，常恨二人之不和，又不忍有所偏廢。因此，我以為史傳裏說諸葛亮臨終時密議身後退兵之計，而不讓魏延知之，似非謹慎如亮者之所為。退兵之計，恐怕是亮死後楊儀假託的。總之，魏延只是反楊，而不是反蜀。

至於楊儀呢？卻真有反蜀之心。因為後來為丞相的，不是他而是蔣琬，他便不勝怨憤，竟然對費禕說：「往者丞相亡沒之際，吾若舉軍以就魏氏，處世寧當落度如此耶？令人追悔不可復及。」這不是楊儀圖謀作反的「含供自白」嗎？

就會知道

一羣名醫共同檢驗一個富有的病人後，全體退出到另一間房間會商，那病人立刻叫他兒子到門前偷聽。

他的兒子回來對他說：「爸爸，他們說話的聲音很低，我無法聽得清楚。」

「那你總聽到一些清楚的話吧？」

「我只聽到一句話說：『好了，我們在驗屍時，就會知道。』」

最貴的電話費

·王雲·

一個年輕的醫生，在公共電話亭裏打了一個長途電話給他的未婚太太，一聲「晚安、親愛」之後，他掛上了電話。想不到，不久之後電話公司送給他一張電話單，要賴是二百六十英鎊，相等於四千多港幣，這可以說是有史以來最驚人的一次電話費了。那可憐的實習醫生傻了，沒有這許多現款，結果便忍痛的把一輛私家車賣掉了，才得款交付。原來，他生活在一統治下的匈牙利，其未婚妻，卻是住在遙遠的倫敦，他們這一次長途電話通話，而竟談了一小時多，怪不得電話費貴得那麼驚人了！

在英國，公共電話是到處都有的，而收費也一律：每談三分鐘收費三便士。可是奇怪：光顧電話亭的市民並不見多。

打電話最長的紀錄，發生於艾里羅斯。該地有兩隊學生，一批是男生，一批是女生，他們各集合數十人，在電話裏打情罵俏，一直不停的談了九十七小時！——電話亭能站上多少人呢？——最多是十七人，這又可算是另一「有趣之最」呢」！

香海偶拾

德叔作

馬友：「如果賽狗也有暴躁，怎辦？」

全港獨一　日本痔科

無痛新法

（目前痔瘡・真正無痛・最佳善法）

首創人：痔瘺專科　苗樂天

重要說明：該法首創於一九五六年，曾經報官發表，並獲日本醫學權威醫學博士清水五郎先生公開表揚介紹，決非誇張無根據自我宣傳可比，患者留意。

本醫自從採用無痛新法療痔以來，痊癒各界患者無算，其中不少知名人士，及從外埠遠處到來者（有證據可查）無痛新法，絕非一般誇大宣傳者可比，治療過程不用刀割，只用特製藥手術使其自動脫落，數日止血止痛，永不復發，痔管除根。一切肛門疾病，無痛根治，無效者，別法保證，徹底根治（有女助理）

榮譽鐵証：馮次珙將軍題贈：「頑痔聖手」　日本醫學權威清水五郎醫學博士題贈：「驅痛神速」　張發奎將軍題贈：「著手成春」　鮑少游先生題贈：「醫術精深」　港星聞人吳炳年先生題贈：「仁心仁術」金牌一面　花都大酒樓經理劉唐先生題贈：「壽人壽世」　教育司註冊崇仁學校校監曹文錫先生題贈：「醫國醫人」

真憑實據　絕無誇張　歷史悠久　遠近馳名

診所：旺角彌敦道六六五號四樓（近上海銀行）　電話：八四二一二四

貧者減贈　檢驗免費

設上海六合路太和大藥房老牌治白蝕鵝掌風灰指甲聖手

歐威廉

有國府合格中醫執照，專治一切奇難皮膚病，牌子最老，享譽最早，經驗最多，成績最好，信用最著，收費最廉。你不幸而患下列各症，曾百醫罔效，受盡挫折，不必灰心，到此你當發覺不虛此行，且有今是而昨非相見恨晚之感。

白蝕

（又名白癜風）治白癜風　稱雄世界

灰甲

治鵝掌風　獨霸遠東　鵝掌風香港聖手

即日起增設

喉科

男女老幼一切喉症

本人一向祇醫白蝕鵝掌風灰甲皮膚外科，以年老精神有限，無意兼及其他，近以天時不正，患喉症者日多，親友中患喉症者知本人亦擅治此症，紛來求診，莫不應手回春，更蒙介紹不少患者來診，茲為普及大衆起見，特增設喉科，親自應診，聊盡為衆服務之責。

△普及大衆收費從廉　香港灣仔波斯富街二十號三樓近紐約戲院　電話：772015　每早十時至晚六時

△歐威廉廣告逢星期五在工商日晚報刊出

美麗華大舞廳

高貴跳格

舞賓至上　不收什費　交際應酬　最好去處

地址：旺角彌敦道六六六號三樓　電話：八〇一四六六

樂韻小姐　陳丹兒小姐　長駐主唱

茶舞七角　晚舞一元

江西　異谷子

揣骨論相　哲學批命　易理占課

地址：九龍尖沙咀金馬倫道十九號A座八樓電梯按七字上　電話：六三三〇三

工商晚報　分類廣告

銷數廣　效力大　收費廉

每段大字四個小字四十　每天一元　上期收費不折不扣

凡涉及法律性廣告，請攜同身份證來本報辦理刊登手續。

洽刊處：
㊀香港德輔道中四十三號本報廣告部
㊁彌敦道七五六號B地下（即東樂戲院側近太子道口）電話：八〇九六五八
㊂油麻地上海街三一九號老實公司　電話：八四三七三六
㊃元朗康樂市場壽富街六號仁愛診所　電話：三七六

香港壽山狗場

業務：訓練　寄養　治理　配種　各大買賣　孕犬留產

本場現在香港壽山村道西十七號右面　歡迎參觀

租售　有窗梗房

大道西四二五L九樓前座向南大騎樓房免什費水電腦櫃電梯　另女床位租　合到面洽

公寓　萬茂公寓

官涌旅店　暖

彩色房間　均有電話　暖氣開放　平民價格

聘請　技工學徒　九龍印刷

水電工程　電機

百貨公司　誠聘男生

國醫　洪冠洲

婦兒　腦耳　鼻喉　專科　急症救

中環大道中221號

今日提要：有功德皇帝賜匾　避疑謗道人辭名

（四四七）

上文因果

上文講到張先生命細三拜在華老太門下，並將所綵女將演武與張先生等用觀。三日後告辭，用船護張先生至杭州時，有老人來謁，告以山北係其會賢鏢局供應，請先入城，再過湖去山北，此乃復社之人，先接到南京之快訊者。

金鼎關河

新提刀人著　鳳子圖

第五回　康熙帝統一神州　明後裔隱居塵世

一行進城，住在會賢鏢局之側，供應無微不至。趙七陪着張先生到城中各處看看，杭州這時，一片太平景象，湖山依然，而且因爲本年康熙皇帝將南巡，所以杭州到處都在準備，百官庶民，莫不忙碌。在城住了三日，趙七備了湖上的遊船，迎張先生一家過湖，因爲不敢招搖，故此山北之家人，都不下山來迎接，只在岳墳前泊定，用竹轎一行下鄉。那山北正在北高峯的小半山上，大片莊園，面對着西湖。由湖邊上去，還須走十里路，路不遠，可是途中山折，花樹扶疏，大半個時辰才到。這時張先生的夫人，和蛾眉所綵的蛇姬等人，恰恰有六年不見，又悲又喜。張先生命少夫人和細三見了禮，分配了園內的住居。家厨辦了酒席，款待了趙七。趙七告辭，叩了頭，黯然不捨道：先生要小心，能少入城最好。張先生道：請放心，天台派的自己人，自會幫我的忙，我在這裡，可以定住下來。趙七別去，道了後會。張先生因爲六年來，南北來往，現在一旦歸來，少不了要與夫人辭閨。這時原有公子三人，都已長到十餘歲，最大的已經二十多歲，只在家中讀聖賢書，決不出去趕考。這莊子有前後左右大園，共有百餘畝，另外還有半里遠近的樹林。園中僱了菜農，種菜種瓜，飼養雞鴨六畜，種到山脚市集不遠，樣樣方便，住在這裡，心安理得。

話分兩頭，且說黃鶴道人，在金陵，且爲賑災打醮，一共七日，每日親自率領三清道士，登壇祭祀。兩江總督見他肯出頭辦這個大忙，認爲是自己的大功勞，奏入朝廷，少不了嘉許一番，由禮部發下聖旨給黃鶴道人，敕湖廣總督製好了，發到襄陽去。黃鶴道人由金陵回到襄陽，才知道有這件事，心中大急，是因爲禮部之隔，題有利濟爲懷御筆四個字。黃鶴道人甚是後悔，因爲他乃前思明宗之御弟這次到金陵去，實在萬不得已，使不能在堂堂玄妙觀中，掛上當今天子的御筆，這樣一來怎能自圓其說，凡統領的各派，都會懷疑他，尤其是嵩山派向來以濟世安民，不與滿清合作爲號召。這回黃鶴道人去南京，和他作對的崆峒派，武當派，都造謠說他投降了滿清，若再掛上了這塊匾，只怕更會弄出大麻煩來。黃鶴道人心中着急，可是上頭給湖廣總督的詔令，已經到了武昌，正在趕製匾。這日正在心焦，忽然襄陽知府丁後波來拜，黃鶴道人不得不迎入。丁後波拜見之後，由袖中取出一封公文，陪笑道：這是劉制台大人，命下官送晶的，是講敕御賜匾額，何時送來的公事。黃鶴道人接過來讀了一遍，心裡想出一個緩兵之計來，當即陪笑道：老父台，這匾額既然在武昌製就，可以不必老遠的勞民傷財，送來這裡了。貧道在武昌，正在建一寺觀，不如就懸掛在新寺觀中，更加光彩些。況且襄陽雖然名大，但不及武昌爲長江中游大都，九省之總樞紐，若掛在武昌，四方瞻仰，更爲風光些。丁知府打一躬坐下答道：師父說得不錯，但禮部添詔，是賜襄陽玄妙觀的，下官固然不敢改動，就是制台大人，也無權另外作主，只怕不易更改。黃鶴道人道：這樣吧，請大人到制台處說明，就說貧道大膽，求制台大人出奏，將這匾掛在武昌即將建成之萬里觀。既然同屬我玄妙觀的寺觀，想必沒有什麼不可以的。本來救災，應該一文錢都要省了給可憐的災民，爲了一塊匾，由武昌運來襄陽，沒有一千銀子，是辦不到的。這裡襄陽地方，當然在上匾之時又要花錢，不如就近在武昌，一舉兩得。萬里觀起好後，反正要開光的，同時上匾豈不更風光，更好看？丁知府只得唯唯答應了，回去辦了公文，回覆武昌的劉制台。黃鶴道人這是緩兵之計，若成功了，匾掛在武昌，已在所主持的不在襄陽，免得到底好看一點，免得各方面的人閒話。萬一不答應時，再設法不遲。過了十餘日，忽報武昌主持萬里觀的徒弟柳三多前來求見。

正是：辭名避利　難於求義

吳越春秋

南宮搏著

鄉情

這是一句雙關的話，可是，旁人並不注意。

現在，她微笑着，衷心愉悅地微笑着，而且，不由自主地撫撫髮鬢，直到烏篷船經過那塊浣紗石，而全船回復平靜之後，她才悄悄地在夫差耳邊說：

「我早就說過，我會連帶着使你不朽的！」

「嗯，嗯——我祇能承認，」他有此牢騷（可愛的牢騷）：「我在會稽的銅像，沒有人理睬，而你立過的一塊石頭，卻使全船騷動！」

「你妒忌我了？」她輕笑着：「其實我並不認定在一處浣紗的呀！那塊石頭，還不知道是不是呢！」

舟中，她是愉悅的，可是，在上岸之後，那一份愉悅便漸漸地失掉了！

童年時代的故鄉風貌完全變了！故鄉，現在是陌生的了，沒有一個人是她所認識的，她忽然覺得：一個人活得太長久是寂寞的！

而且，更有使她不快的是：諸暨的少女容貌纖眉，她不明白所以，一次，要范蠡去問。於是，一位容貌纖眉的少女說：

「從前，西施就是這樣的啊！」

她茫然了，她問范蠡，她也自問：

「我是這樣的嗎？」

不做如此，謠傳的少女還有一種習慣，雙手捧住胸口，她們稱之爲「捧心」，因此西施也會如此！

「我的不朽就是捧心，皺眉，」她苦笑着。

「你的不朽還多着哩——」范蠡笑着：「你看到嗎？他們把你名字刻在石碑上了，什麼西施里！什麼西施故宅！」

「由他們去吧！」西施雙手一攤：「我們反正不在此地住下去的，如果住在此地，我會短命的——一天到晚看到女人皺眉，捧心，那是美嗎？」

「美的過去了！我們的兒孫，也許會覺得她們是美的西施，現在我們去什麼地方？」范蠡望着行舍問。

「你還想走嗎？」

她搖搖頭：「我想回家去抱曾孫了！」

「我想——我們應該把家搬到巴蜀去，看天下大勢，巴蜀將是安定的！」范蠡的身體雖然衰老了，

但是，他的雄心仍然存在！

「少伯，我從來沒對你，可是，這一回我一定要反對的，如果你去巴蜀，我不去，你獨自行動好了！」

「唉！女人使人消磨壯志，好吧！我不去巴蜀了！留些事給我們的後人去做吧！天下有許多事，我一個人不可能做得完的！」

「你想一個人做完嗎？」她悠悠地問。㊀〇㊂

××　××　××

江婷君

十八、兩個人在咬耳朵

當天晚上，他果又到了固德學校。由於他來過兩次，早把地勢看清楚了。他知道從近學校的後園，有一道小門，並不牢固，同時在後園那裡有幾棵大樹，其中一顆，枝葉繁密，有些粗壯的樹枝，竟伸向三樓上面去。他只要借這棵樹爬上去，到了三樓，他就可以很容易上五樓去。不過要探查那個房間是陳含臨的房間，可就要費腦筋了。

可是事有湊巧，當他伏在樹上的時候，正巧陳蘭如拿着電筒去巡視，於是他隨着她，終於在她巡視完畢，回到自己房裡時，給鄭一民發現了她的房間。

過了不久，鄭一民故意在走廊上弄出一點聲音，果然把陳蘭如又引了出來。她以爲是寄宿學生走到外面。

「誰？這麼晚還不睡？」她向着黑暗的空間問道。可是沒有回音。她站了一會兒，似乎不大放心，又去巡視了一遍。當她離開房間的時候，鄭一民便走進她的房裡去。

他儘快的搜查她的房間，沒有發現錄音機；他翻查她的書桌，有一叠單據，可是沒有一張是修理錄音機的。因此他斷定那錄音機在房裡。可是放在什麼地方呢，他仔細再搜一遍，忽然聽見腳步聲音回來了。他趕往窗外一鑽，沿着水管，走回那大樹上。他仍然蹲伏在那裡，希望有所發現。可是陳蘭如在第二次回房之後，發現自己的東西被人動過了。她有點煩亂，可是她不願驚動任何人。這一夜，她在房間內坐着，直到天亮。鄭一民那時得不耐煩的潛走了。

陳蘭如在第二天早晨便發現了後園的小門壞了。她深感奇怪，因爲固德學校是從來沒有盜匪光顧的。

「是爲我而來？」她自己這樣自問。「爲什麼只有我的房間被騷擾？」她雖然納罕，但沒有向任何一個人提起。

開晚會的一天，學校熱鬧了，林小姐由黃綠陪着，去見陳含臨。

「陳含臨，我的錄音機可以用了嗎？」林小姐問她。

「喫，還沒有修好呢！你想拿回去？」陳蘭如陽切地說。

「因爲今天晚會，假如可用，那是可以利用一下的，」林小姐回答。「不過，也不一定要。」

兩人回到房裡，把交涉的情形向同房的女孩子報告。

「算了！」李琪芳雙手一攤。「確實她，什麼都完了！」

「我們並不是爲了晚會，」徐金如提醒大家。「只是要看那架錄音機。」

「唉呀，我們的大偵探，算了吧！別被小說迷昏了吧！」李蘭芳一句就走開了。徐金如在瞪了她一眼。

當這幾個人正在說話時，林翡翠和林惠明兩人坐在一角，嘰嘰咕咕地在低聲談着。

「喂，你們兩個人又在咬耳朵了！」黃綠珍走到她們面前搗亂。但林翡翠只瞪她一眼，沒有理她。倒是林惠明說：

「你別吵，翡翠的哥哥要來看她啦，你想見見那個美男子嗎？」

綠珍的臉紅了，啐了一口，道：「誰要見他呢！」㊉㊅

晚香

遲來的鹿車

紅影

三

「啊！你實在太客氣了，你的成功是少有的！」

「混一口飯吃，誰也捷得什麼都懂。」我說。

「你用不着遮瞞，」她嫣然一笑，「我以前雖然不認識你，可是，從令妹口中，知道你的卻不少。」

「她很頭及？一定說我是個不中用的人。」

「剛剛相反，」她笑得更美了，「她告訴我你是個很有志氣的人，是位很年青的作家，也是位科學家！」

「別聽她在你面前胡說，我實在很平凡。」

「任何人，能夠像你一半就好了！」她停了一會，「我讀過你所有的小說，太好了！」

「騙飯吃的東西，只希望多賺點錢，補助一下不足的學費。這些年頭，年青人受的限制太少了！」

「所以，你自己也滿腔的不平之氣，永遠也說不完，是嗎？」她瞪着我，「你把許多人不能說的話都說了！」

「那其實是我可哀的地方，也是我不哈文學的原因。林小姐，我真不想做一個多愁善感的人，可是，環境還是如此不濟的，常常把人折磨得透不過氣來！」

說完，音樂就完了，我們定回座位去。三妹神秘地瞪着我們，「你們談得投契！竹君，大哥以前是你，別不可一世的，」三妹又張大了嘴：「世界上比你會寫兩個無病呻吟的，哈什麼原子、電子、碳氫化合物的人強的多的是。竹君就是其中一個。」

個英雄，他出名的了，可是，如今過晉了！」

「是的，」我摸摸下顎，「吾老矣，無能爲也矣！」

這句話引得他們哄笑起來。三妹又說：「別又張高了眼睛，我看你們還是棋逢敵手，將遇良才吧！竹君不會弱于你這書呆子。她是我們學校的校花，書給得出色，也彈得一手好琴，唱得、跳得、闖，考了第七級。」

林竹君有點羞澀地低下了頭，「沒出息極了！」

「眞有眼不識泰山，」我說，「恕罪，恕罪。」

「所以我常常告訴你，」竹君輕輕地在請求着，「好了，好了，豌兒，別再爲我吹捧了吧！說多了，反而令我覺得醜。」

「餓了？妳也可以，明天，你請客。」三妹刁蠻地說。

「也好，」她望着我，「陳先生你明天有空嗎？」

「爲什麼沒有，」三妹立刻爲我回答，「他正閒着，在做盤地官蠶？如果妳請，他一定到。」

「那麼，」竹君期期艾艾地，「明天我請吃晚飯，然後一同去看電影，這個節目好嗎？」她仍望着我！

我一陣子慌亂，心跳得十分劇烈。㊁㊈

霹靂薔薇

諸葛青雲著　王雲會

三十一、無限風波

冷白石笑道：「鹿姑娘爲父報仇，自然光明正大，但知非子畢竟身爲當世八大門派中一派掌門，反正他武功皆廢，插翅難飛，能不能讓他緩死些時，等到臘月十六的黃山『天都大會』以上，再向天下武林人物昭告罪狀，他若良心內疚於心？無詞可辯，豈不定將羞愧而死！」

左首黃衣老人靜靜聽完，怪笑幾聲，向「九首飛鵬」戚大招問道：「戚掌門人，你是不是還要參與臘月十六在黃山舉行的『第二次天都大會』？」

「九首飛鵬」戚大招一陣厲聲獰笑，插頭答道：「如今『點蒼』『邢邨』兩派同心之事，好像已成公開秘密，我們何必遠赴黃山，去受『武當』『羅浮』『雲山』等派責難？乾脆不論何人，如若向戚大招提出質詢，便請他會『邢邨』便了！」

右首黃衣長髮老人，一向不大講話，但聽到此處，卻突然接口說道：「戚掌門人不是已與『點蒼』『邢邨』成立『震天新派』，何不就以臘月十六作爲『震天派』開派之期，邀約舉世武林人物，來此參與盛典，並將一切恩仇，當面了斷！」

左首黃衣長髮老人聽完，根本不等「九首飛鵬」戚大招作主，便向「雪山冰奴」冷白石說道：「這辦法太好，你能不能負責代爲通知武林各派？」

「雪山冰奴」冷白石想了一想，與「三手魯班」尉遲巧、夏天翔、霍秀芸等，略爲計議，遂話答道：「我雖可負責代向武林各派，轉述此事，但臘月十六之期，卻嫌太爲匆迫，恐怕舉世豪俠，難以趕到！」「邢邨」！」

左首黃衣老人點頭說道：「你這幾句話，說的倒是實情，我們希望在『震天派』開派之日，普天下有頭有臉的武林人物，一概到齊，可將日期延後兩月，改爲明年的二月十六便了！」

冷白石聽罷說道：「我答應替你們傳語武林，你也應該答應我『崑崙派』掌門人知非子，暫時不死！」

左首黃衣長髮老人連連點頭，怪笑答道：「答應，答應，我不但答應暫時饒他不死，並還答應放他與你一同離去！祇不過這種懲罰，比殺他凍作『寒冰鄒像』，還要嚴重十倍而已！」

冷白石聽不懂對方語內含意，方一愕然發怔，左首黃衣長髮老人又自頗爲得意地，怪笑說道：「試想知非子一身武學已廢，心腹師弟「白衣崑崙」鄒揚已死，衣缽傳人鹿玉如已叛，卑鄙齷齪見不得人的往事，已被揭開，他還怎樣活得下去？豈不比變作我『絳雪洞』中的『寒冰鄒像』，更爲難受！」

「寒冰鄒像」說到此處，目注那位臉色慘變，全身抖顫的「崑崙」掌門，以一種訕笑語氣說道：「知非子，我已經答應你不死，回轉「崑崙」如今之後，痛去做你的「百感交集」，羞慚無顏再見任何武林同道吧！」

知非子遂狂吼一聲，滿口血光噴處，自行嚼舌而死！

「雪山冰奴」冷白石見這位與主人「寒冰魄神君」申屠亥交情頗好的「崑崙」掌門知非子如此下場，不禁慘然搖頭一嘆，向「九首飛鵬」戚大招抱拳說道：「戚掌門人，知非子既已自盡，冷白石等便當告退！」

左首黃衣長髮老人，忽然說道：「你與那老花子儲先走，但那兩個年輕娃兒，卻得暫時留下！」

「雪山冰奴」冷白石與「三手魯班」尉遲巧，聞言要把夏天翔霍秀芸留下，不禁對看一眼，方自略覺應該怎樣答話之際，夏天翔業已揚眉叫道：「你便請我走，我也不走，我還有話要問你呢！」

左首黃衣長髮老人笑道：「我知道你這娃兒，頗爲古怪刁鑽，有話怎不快問？」

夏天翔居然不大把這兩位身懷絕世武學的黃衣長髮老人，及「新逝」寒凶，放在眼內，滿面頑皮神色說道：「縱刁鑽古怪，也比你們暗箭傷人，心狠手辣要強得多！你們殺害了「白衣崑崙」鄒揚，及知非子，倘可說是有前仇，但那位「天涯酒俠」蕭無愛，卻爲甚麼也被你們害死在『絳雪洞』內？」

這幾句話，居然問得對方瞠目結舌，默了半晌，左首黃衣長髮老人才由鼻中哼了一聲說：「『天涯酒俠』蕭無愛知道秘密太多，又愛到處多管閒事，遂被「白頭羅刹」鮑三姑所制，送到「絳雪洞」中，凍作「寒冰鄒像」！」㊁㊄㊄

天池鐵騎

王香琴

十五、倫上天池

珠兒連連的點頭道：「師傅，我明白了，他們實在不對，可是我沒媽了，再殺了爸爸，我怎辦？」胡一劍道：「他是不能不殺的，不殺他，還會爲患人間，還會把你害死，他要你幹出不法的事來，你便是武林裏一個壞人，很多門派的人，都容不得你，結果你祇有死亡，結果你祇有身敗名裂。」珠兒不明白許多道理，他覺得心寒。胡一劍又道：「你祇知愛惜你的爸爸，卻不知你的媽媽，爲了你茹苦含辛，我但白的告訴你，你媽媽對你爸爸，本來是深恩痛絕，但你爸爸卻懂得攻心戰術，先把你搶了去，然後就迫你的媽媽，她爲了愛你，入了他的圈套，以後的事情，都是你爸爸擺佈下的，他自己作出了人神痛恨的事，又要你媽媽和他一路跑。你媽媽殺了史貂奴後，爲了良心發現，才把自己殺死，你殺了你的爸爸，便是替媽媽報仇，做人是要明白是非的，你媽媽死得太慘，你爸爸不可饒恕，你不要以爲殺死了楊騰蛟，便像親人，像你一樣好的孩子，自有很多人高興你，將來把事情弄清楚後，你不再要殺我了，我也會收你做徒弟，把很多好的本領教你。」

胡一劍這一番，把珠兒說得心也動了。珠兒說道：「師傅，你說的話是對的，我知我的媽媽很愛我，她也曾對我說，什麼也不敢，祇是願見我長大成人，可惜我沒有長大，她便死了，將來師實了，爸爸害死了媽媽，媽媽便是爲他死的，我決不會饒恕他。」

在屋子裡過了一晚，第二天，三人又一同下了天池峯，一路上，珠兒一邊行，一邊把以前之事，一件一件對他說，真實的事情，和虛偽的，有很大的不同，珠兒越聽越驚愕，以前他祇是對着楊騰蛟每說一句話，他都認爲是對的，這時知道了很多事，便感覺楊騰蛟有很多不對，不論行事和說話，都是錯誤，他的年紀雖小，也明白道理，記起這幾年來楊騰蛟對他所說的話，都不是正門正派，令他拔認識清楚的便是寰大嫂和武玄英虎目頭陀到天池峯上那一晚說的一切，他記憶得很知道楊騰蛟和寰大嫂一群人，以殺死鐵木魚和尚和鄧爽子，千悲道士爲了這件事，殺死了很多人，証實楊騰蛟寰大嫂是武林裡敗類，楊騰蛟遂的躲在天池峯上，隱姓埋名，是逃避有人前來報復，放鴻害死沈郎史貂奴到三女峯，合攻楊騰蛟，是爲了報仇。

三人出了武夷後，便往普陀，胡一劍定下的計劃，一天，三人到了鼎泉，那是浙江的境界，遙遙望見一個大山，像一尾春蠶一般，掛在天上，胡一劍指點對兩人道：「面前的便是括倉山，過了括倉山不久，便到天台，離去普陀不遠，將來過了永安溪後，是仙居處，那裡有一間古寺，名仙蹤古剎，我們在內裡，會看見浙江很好的山色。」㊁㊂㊂

峨嵋奇俠傳

陳逸如著

第十一回　各有緣遇

原來這兒正是三國時代，西蜀軍師諸葛孔明祀祠。諸葛亮輔佐劉先主開國創業，自隆中對策起，一直至白帝城託孤止，忠離相共，艱苦備嘗，慘淡經營，乃立下西蜀基業，後主繼位之後，稱孔明爲「相父」，更是言聽計從，百般尊敬，孔明治蜀，嚴於律己，百姓亦甚是感戴，無如天命在曹，孔明鞠躬盡瘁死於五丈原後三國局面不久即爲司馬氏一統，蜀人感念孔明之功德，乃在成都南關外，築祠紀念，歷代均有增修，漸漸成爲一所大廟宇，每逢初一十五，蜀民香火拜祭不絕。聽說當年孔明去世時，蜀民爲其帶孝，將白布纏在頭上，至今四川鄉下，尚有許多人頭上纏頂白布當帽子戴，已成風習。這日正是十五廟會之期，因此甚爲熱鬧，張青李國二人，一見遍香光景，更動了遊興，片擠在眾香客之中，說說笑笑，進了廟門，抬頭一看，殿宇宏敞，第一殿爲道教教主老君神像，第二殿乃爲主劉備神像，第三殿才是諸葛孔明神像，羽扇綸巾，狀至瀟灑，殿前有許多善男信女，正在跪求籤問卦，左側有一道宇門，裏面赫然是一座大墳，四週種有松柏樹，相傳此乃劉先主之墓，劉備死後埋葬於此，又有人說此不過疑塚者。三人遊覽了一陣，正要出廟，忽聽先主墓後，有人吆喝，接着又聽有拳足交加之聲。三人轉過一看，原來在先主墓後，有一片廣場，有兩位江湖賣藝之輩，已在那裡對招拆解，團團圍了一大羣人，吆喝觀賞，靠牆較等也湊了上去一看，只見人羣中，地上坐着一位白鬚老漢，身旁有一位十二三歲小姑娘斜倚着，背後則有一副兵器架，插了些刀槍劍戟，場中有兩位黑衣勁裝男人，已在拳足過招，跟來往頻頻叫好。再看兩位男子時，都不過廿來歲青年，面目清秀，拳足倒也過得去，舉手投足，進攻退守，均尚合理合度，一會比拳已畢，又在兵器架上，各人取了兩把單刀，又比劃了一番，接着又比了一陣長槍。三場以後，兩位男子退下，白鬚老漢，牽着小姑娘，一手持有一面子鑼，鑼，噹，噹，敲了幾下，然後朗聲說道：「老漢一家，路過貴地，因川資用盡，特在此地賣解，微末之技，不足方家鑒賞，只博賞客一笑，特請方便方便，」說罷鋼鑼又是一陣響亮，小姑娘即捧出了一個大盆，向四周觀衆一陣，有銅錢，有小錢，齊向盆中擲去，不一陣，便集了大約半盆銅錢，小姑娘向四衆作了一個四方揖，端着盆子，正要轉身回到場子中央，忽聽有一粗豪聲音，高聲喊道：「慢來，慢來，還有我未賞錢呢。」接着一條黑影，自人叢中竄出，一手自懷中摸出了一大把銅錢，齊向大盆投去，小姑娘握手不住，噹啷啷一聲大響，盆中銅錢，紛紛然翻滾了一大地。㊀㊇〇

突擊隊

布爾林著·林蔭譯

十六：隊員畫像

第一次，他覺得自己的生命忽然大地豐富起來了。所有突擊隊員似乎都有共同點；但是基本的品質上，仍有極大的差別。特別是回顧他們做平民時的種種。

以小克勞爲例，他是曼徹斯特的一家汽車行的機匠。就他的工作來說，古士代是無法跟他變成朋友的。那時候，古士代是個有車階級。兩人也許會見過面，大多是古士代的汽車需要加油的時候。小克勞小當痛恨德國的種族優越感。小克勞對政治，有他自己的看法，不過，有時候，他也會跟黃萊乞討論一些非政治的問題。

黃萊乞來自利物浦，口才極好。他是一個道德觀念很重的年輕人，參加突擊隊後，偶爾也會在演習時想到殺戮是一樁可怕的事情。幸而他的體力極其強健，而且充滿了朝氣，要不然，可能不會參加突擊隊了。他對于各種運動自有一種天賦，不必學，就可以玩得很好。

他是倫敦一家俱樂部的職業足球員，但是也寧可穿着藍衫與藍色白柳條褲的「愛華頓隊」。曾經兩度被選爲聯隊的代表，突擊隊的隊員咸認戰後必可替英國隊爭取幾個國際賽的銀杯。

克勞哥哥跟他爭辯，但是每一次他假想返回曼徹斯特時，他總是在友伴們面前誇耀黃萊乞的足球技術。

在這個小隊中，最沉默的隊員是平飛。過去，他曾經在一家化學廠服務。平飛很少跟別人交談，他喜歡將自己交給自己。他的視力極好，偶遇夜間作戰，他一定比別人更靈活。

至此軍曹克龍卻是一個猴子型的人物，身材比克勞更短小，臉色紅潤，來自格拉斯哥。

在這個小隊中，祇有克龍一個人曾經參加過實際的戰爭。

那是一九三九年秋天，他跟隨第一批遠征軍前往法國作戰。在「馬奇諾防綫」中曾經擔任過守軍，直到德軍攻佔荷蘭，比利時：鄧扣克撤退爲止。這些，都是大家熟知的，但是他的私事，知道的人都不多。他的父親在他服務的兵團中當軍曹，因作戰英勇而獲得過獎狀與獎章。到了一九一七年，戰事轉劇，克龍的父親在前線陣亡。

克龍常常感到自傲，因爲他有一個這樣英勇的父親。但他絕口不談扣克。如果有人提起時，他就會這樣說：「忘掉它吧，我們必須重建武力！」㊉㊅

紅燈俠

一〇三：崖壁附藤之戰

陳律師此時不只戰到力盡筋疲，而且遍體都是不輕的力傷，迴眼見王小仲抓着藤蔓，可以在峻峭的崖壁上定住身體，便就大喜，急從撒沿藤蔓而下，和王小仲在一起，喘着氣道：「王兄，這樣子，你我都可以歇一歇了，等氣力回復，再去和血燈黨人戰個你死我活！」這個老律師，痛恨血燈黨人太兇毒之下，倒是勇氣無限，要和血燈黨人拼到最後一忽兒，方才甘願了。

陳律師如此勇氣，當然極好；只是，王小仲尚未答話，楊寧已在喝令：「去，下去，大膽兒快攀藤蔓下崖壁把臭小子和陳律師殺掉，不能有半點寬容；縱然下崖危險，亦計不了許多，須知放虎歸山，後患是無窮的，我們非殺他兩人不可！」楊寧要血燈黨人下崖壁殺敵，王小仲和陳律師想歇一歇，也落了空。

血燈黨的最高黨規，是服從命令，攀緣藤蔓下崖壁雖是危險之舉，但在楊寧喝令下，大膽仍是奮命去做的。但見那批殺人不眨眼的兇徒，一串串從藤下崖壁；不過，王小仲和陳律師，亦不會因死而失望，因他兩人拼死而戰，已不把性命當作一回事。兩人自份必死，眼前無法把敵退時間爭取過來，只是早一點身死而已。

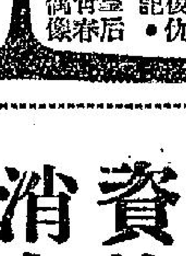
血燈黨人下崖，是分作兩組進，一組在左，一組在右，要在崖壁之間向王小仲、陳律師兩人，先形成夾擊之勢，然後下殺手。王、陳兩人此時只有空搶，沒有刀子，崖壁附藤之戰，當然是不會有取勝的可能，只有希望多殺幾個敵人，然後身亡而已。王小仲盡量去揣摩殺敵之法，見身畔藤蔓交錯之間，崖壁有一塊石頭露出，便伸手去抓着，搖了兩下。那石頭，爲了從百年的風雨之下，石腳侵蝕過來了，所以他抓着搖了幾下之後，便從石壁脫出。石塊在手，他馬上想到法兒。那法兒便是扯了一根藤蔓，一端把石塊纏結着，另一端拿在手裡，造成一個簡單的石塊飛錠，拿着一揮，石塊便疾飛而出，擊向血燈黨人那裡。血燈黨人此時在他兩人左右相距六七尺之間造成夾擊之勢，王小仲那根藤蔓有七八尺長，石錠飛出，驟一聲響，擊在一個血燈黨人腦門上，那人便腦漿迸濺，慘叫一聲，鬆了雙手，直墜到崖底變爲一團糊糊的血肉。

一根藤蔓與成的石錠，第一次揮擊便奏效，不只王小仲大喜，陳律師亦大喜，說道：「王兄，虧你能想出這樣的武器！」王小仲一擊得手，又那有放鬆之理？他手執藤蔓，石錠頻頻揮擊，血燈黨人是這串慘號，一下子便有六七個墮崖而死了！

石錠擊敵有如此功效，王小仲更不敢懈怠，手中石錠不斷揮擊，血燈黨人便被迫得不敢近前了。㊀〇㊂

新華·豪華
第十七天獻映
二時半·五時半·七時半·九時半
環球公司奇情香豔諷刺喜劇
40 Pounds of Trouble
奇男玉女
東尼寇蒂斯　蘇珊妮　五歲玉女姬莉茜佛絲
迪斯尼樂　公爵士拿　七彩　片上中文
明早場新華若雨戀春風豪華馬戲班姑娘

樂聲
今天四場盛大獻映
緊張　刺激　曲折　離奇　驚險　動人　間諜　鬥智　片王
諜海蛟龍
英雄入虎穴！美女出龍潭！
洛克信　主演
特藝七彩·片上中文·全新印本
明天早場馬戲班魔王

皇都·麗聲·皇后
今天獻映　美高梅公司最新大笑片
泰利湯馬斯主演

Kill or Cure
烏龍妙探
諜殺追兇·烏龍百出·笑到絕地！

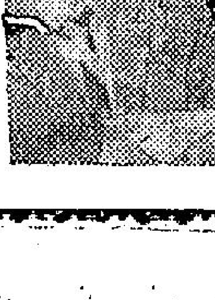
利舞台·樂宮
今最後四場
新「非寶氏」嘉雲馬泰斯大傑作
降魔大王
老幼咸宜　佳片　未看速看
下期　馬迷狂勝記
明天早場利舞台千面星樂宮恩怨情天

國賓·百老匯
第九天映
七彩文藝巨片

香港之星
尤敏　王引　寶田明　團令子　領銜主演

黃金·京華·樂都
三院仍映
樂蒂　趙雷　丁紅　金漢　主演
岳楓導演
原野奇俠傳
SHAW SCOPE

新世界·光明·香港

今天請早
滿
白露明　羅劍郎　領銜主演
苦命鴛鴦

導演　莫康時　監製　林永泰　電懋公司大悲劇

東方
昨滿狂滿今早
派拉蒙彩色大悲名片
蘇絲黃的世界
特藝七彩　片上中文

百樂門
今第十天
血戰浴城
鐵漢皇帝

麗斯
狂滿今第九天仍映
聯美公司超級貢獻
錦繡山河·烈士血
特藝七彩　片上中文
明早　鐵臂金剛

閣下如要狂勝、乃可研究
馬·迷·狂·勝·記
利舞台·樂宮·下期公開指導

工商日報
資格夠老
消息快確
言論公道
出紙多張
只賣一毫
銷流普遍
雄視港島
一紙風行
有目共睹
刊登廣告
收效尤高

惠刊本報廣告者請撥電話二式一六零

澳移民部長警告
購買澳洲地 非即可入境
港人購地達一百段

【澳坎培拉電訊】移民部長杜納謂，移民部與澳洲警察，現正調查今年初香港當局送致澳洲政府之報紙報導，係刊於香港一中文日報，係關於出售新南威爾斯澳洲特別墾區那隆瑪地皮者。

坎培拉官員謂，廣告並無虛假之詞，但新聞及附有一華人擁於那隆瑪之照片，提及澳洲移民法可能修改。

杜納稱，渠對於彼此新聞引誘之人，感覺抱歉，並謂，引誘香港或亞洲任何地區之人士購買澳洲土地，而此等土地，且不論居住，彼等可能永不能准觀看者，實屬毫無良心。

那隆瑪神美景地產公司總經理羅拔遜，同意大多數華人買家希望移民澳洲。但渠否認地產公司曾經使華人相信如買地即可使移民之優待。

羅拔遜稱：購置威多利地一百六十段土地及那隆瑪地皮之人，均曾獲通知，彼等如欲獲知移民澳洲消息，應向澳洲移民當局諮詢，渠強調該公司從未告訴任何想買地之華人，謂如買地便可移居澳洲。

渠謂，多數買家係富人且有子女在澳洲讀書：彼等想建屋與子女及作爲一種投資。

最近，有七位本港居民到澳觀光，彼等已在那隆瑪購置土地者。

【本報訊】本港富有居民購置澳洲那隆瑪島土地達一百段，其中七名地主最近親自赴澳視察其地產。

但澳洲移民部長杜納稱，在澳洲其有土地業權，並不給予外國人以在該地居住之權。

此點關係十分重要，本港居民應加注意，杜納部長之表示，係因本港有一家報紙曾發表，謂澳洲計劃修改移民法，予地主以入口移民之優先權。杜納否認政府籌劃任何如是改變。

車主們注意！
中區六個汽油站 星期一起便取銷
如要加油請走遠的

【本報訊】中環六個添油站頃已奉令於本月底拆遷。此等油站係分屬各油公司者，拆卸之目的係疏和交通之情況及騰出地段供城市設計。

由三月卅一日起，車主如欲在中區加油，須將車駛往軍器廠街添油，該站相信係最近中環之一處。美孚公司稱：油公司已與政府商量，在多層停車場內設服務站，但尚無暗示政府將考慮此提議。

政府發言人稱：當局已去份通知各油公司關于拆遷油站事，在批地時，已附有聲明政府可以隨時收回。即將關閉之油站分設于卜公碼頭，皇后道，美梨道及夏慤道。

大角咀木屋 限今晨遷出

【本報訊】被限定於今晨九時前要拆遷完竣的大角咀福全街與洋松街之間的百餘間木屋，昨晚當該等居民正在準備收拾行裝之時，該區電廠突告中斷，使該區居民大感不便。

該處木屋係建於一九四六年，多爲小型工廠。據說木屋的業主，每年皆有繳納差稅與政府，至兩年前，政府決收回該地。現時那裡大多數的居民都已領有白咭，但因登記工作並非依序進行，故仍有少數人經濟未辦理登記領取白咭。

本月十四日，有關方面再以口頭通知領得白咭的人，在本月廿二日到何文田徙置事務辦理遷入橫砌或東頭村徙置區入住，但仍有部份居民因爲與或工廠的機器過於笨重致未能及時遷至適宜的地方，他們曾聯名呈請有關當局請求准予延緩他遷，但無結果。

其中尚有九戶居民，因被當局認爲不合格而不給予白咭作合理的安置，他們聯名呈請延期搬遷，但遭拒絕，

短評
爲什麼婦女做售票員「是不實際的」？

司馬悲

公共交通諮詢委員會，昨天發表文告，對僱用婦女做巴士售票員的建議，「認爲這是不實際的」，予以推翻。

我們對於交通諮詢委員會，何以輕率地用一句話，就把這一個簡單可行，而又易於收效的建議，予以這樣的批判！

我們曾加揣測，交諮會可能有兩種想法，其一是好意的，認婦女體力較弱，不勝車輛勞頓之苦，因此對這份工作，便認爲不合實際。果如此想法，我們不敢苟同，今天在許多工廠中，在挑泥挑水的粗重勞作中，有不少的婦女參與其間，絕不見得她們體力上有何不勝任之處，其二是把巴士的搭客認爲是「一句不合，即行動粗」的人，如讓婦女做了售票員，遇到了這種場合，則不能應付。要是他們假也有此想法，那我們便更不敢苟同了。巴士的搭客，百份之九十五是中國人，我們可以舉出中國人搭巴士守規矩的現成的例子，那是在台灣的巴士，主理售票和照料乘客上落的事，均由婦女擔任，多少年來，從未聽見過有因乘客動粗與售票員鬧出不愉快之事。這事實，充份證明了搭客與撒野的話，如果不是起因於售票員的失言與撒野的話，搭客不會動粗，而台灣的中國搭客與港九的中國搭客是一樣的，品質上落無軒輊，以此例彼，自付尚無不合。所以，交諮會的對我們建議的批判，似乎更是『不合實際』。

總之，婦女維持交通秩序，有其獨到有效之處，不能輕率抹殺，此話說來過長，非三言兩語可了，不過，總得要夠客觀夠虛心，才能領略其中的真諦。

泰破獲偽美鈔案
拘獲「灣仔鬼王」
尚有多人在緝捕中

【本報訊】據泰國曼谷消息：在美國特務工作人員協助下，曼谷方面昨破獲一個行使偽造美鈔的組織。泰國警探搜出了十萬元偽美鈔，這些偽美鈔是廿元面額的，和一九五九年在香港所發現的偽美鈔印版同屬一型。一名據說是偽造美鈔頭子，被稱爲「灣仔鬼王」的男子被捕。

泰國警方人員昨天說，被捕的那個人，他的綽號叫做「灣仔鬼王」，爲一名偽幣製造機關的「先鋒」人物，此一案件的破獲，牽涉到曼谷一名華籍後裔的泰國商人，這個人現正予以緝捕中，迄昨天爲止仍在逃。

據說：美國專查偽美鈔機構已知道有五種不同的偽美鈔，這五種偽美鈔式樣如在緬甸仰光發現的一樣。同時，一九五九年香港方面也曾發現此類式樣的偽美鈔。當時曾由本港警方破獲了一個印製的機關，並且搜出一批當版和偽美鈔。

中共新花樣
清算「走自發」

【本報訊】據來自廣州之客人稱：中共又一項新的運動，叫清算「走自發」。

什麼叫走自發呢？原來是指一般不論任何行業人等，如私底其他行業，目的謀博取蠅頭之利，以彌補生活不足，便是「走自發」，即「自由市場」「做私貨」的意思，前曾出現「自由市場」，做過這種生意的人，都被列清算。

市政議員選舉 有人提出異議
認爲違法要求重選

【本報訊】市政議員選舉已過，但猶有餘波。有人向當局入稟，指摘此次選舉違法，請求宣判本屆市政局議員選舉無效。這是本港史無前例的舉動。告狀者是十一名選舉人，委託律師提出，昨日入稟經歷司。據說該稟詞本將有寄給一名當選人。

此訴訟案所根據之法例爲一九五五年市政局則例，及一九五五年貪污及不法行爲則例。訴訟人請求重選。

士貼王文

第一場			
	一號	準確	屈健士
	四號	沙漠英雄	譚榮成
冷門	五號	援至	蘇國仁
第二場			
	六號	挪威王	林國強
	五號	馬來之寶	何偉航
冷門	一號	雅緻	鄭棣池
第三場			
	十號	安定	梅道登
	三號	維多利亞城	林國樑
冷門	二號	金馬龍	衞林士
第四場			
	四號	邁瑞	陳毓麟
	七號	純利	羅倫
冷門	九號	桃紅鑽	柯富達
第五場			
	二號	福照	林國強
	十一號	儲君寶	衞林士
冷門	十二號	得勝將軍	鄒子猷
第六場			
	十號	頭獎	羅倫
	二號	博愛	衞林士
冷門	八號	儲蓄	柯富達
第七場			
	一號	友愛	衞林士
	七號	一家寶	梅道登
冷門	九號	所羅門王	鄒子猷
第八場			
	六號	喜相逢	柯富達
	七號	紀夫人	梅道登
冷門	十號	特美驥	王劍影
第九場			
	四號	飛鵪	洪燮康
	十三號	天空海闊	鄒子猷
冷門	十號	天才	衞林士

（附註）本貼士係在馬會未正式公佈配搭與排位前擬訂，如有變化，當修正刊登明日本報。

星期日好去處
帶你的孩子 參觀英艦去

【本報訊】英聯邦海軍，將於後日舉行開放日，英皇家海軍、皇家澳洲海軍，及皇家紐西蘭海軍之艦隻十二艘，將於該日下午十二時半至七時開放，任人參觀。

該十二艘艦隻爲英巡洋艦「胡特布里斯」號，及修理艦「活希雷」號；海岸掃雷艦「顧頓」號，「彭斯頓」號，「寶哲斯頓」號，「雅絲達斯頓」號；澳洲航空母艦「墨爾本」號，反潛艦「巴拉馬達」號，驅逐艦「航海家」號，「雅拉」號，及「吸血鬼」號；與紐西蘭巡洋艦「保王黨」號。

除艦隻之外，添馬艦總部操場又陳列有特拉法加爾驅逐艦軍艦「勝利」號之模型，以及魚雷一枚、槍彈、潛水衣及其他海軍裝備。觀眾應由海旁大會堂對面添馬艦總部入口處進入海軍基地。參觀並不收費，惟入口處設有捐款箱，以便觀眾捐款充作海軍慈善用途。

忙人忙事

如果你是九龍總商會的理監事，請今天下午六時半返會所出席理監事聯席會議。

中華基督教會港區婦女部，今日起一連兩天在會所舉行婦女春季聯合進修大會。

聖士提反男校舊生會今天下午五時在大會堂十樓舉行周年大會。

南北行公所今日中午十二時半，在會所舉行會員大會，歡迎各會員參加。

香港美國大學同學會，今晚七時在國賓酒店舉行聚餐會，請洗秉熹律師演講，歡迎留美校友踴躍參加。

香港足球裁判會今晚七時在球員俱樂部召開裁判執委會議。

旅遊協會 設獎學金
鼓勵青年服務酒店

【本報訊】旅遊協會主席史敦霖少校稱，太平洋區旅遊協會已設立獎學金，以鼓勵青年參加酒店管理與旅遊業。

該會係于去週在耶路撒冷會議時採取此行動，係解決此方面人才缺乏之切實措施。史氏係本港出席會議之代表團長，前日返港。據稱，太平洋區旅遊協會各代表在會中所採之行動，顯示該會在東方及南方之日臻重要。

東南亞各發展中國家已提議，會議一致通過，設立信託基金，作爲夏威夷大學酒店管理及旅遊業科之獎學金。

明年會議在澳洲雪梨舉行時，每一代表將少捐十美元，同時將請對此有興趣之其他團體捐助。加里福尼亞州日落鎮雜誌已倡導，有關獎學金之詳細規則，將于明年會議時商訂。

消防處長說
女人最惹火
百分七十火警，應由女人負責。

【本報訊】本港消防處長覺士昨在婦女會演講，指出火警過失有百分之七十，應由女人負責。

消防處長覺士昨應香港國際婦女聯會之邀，在百樂門的餐會上以「婦女如何協助防止火災」爲題，發表演講。

覺士指出：在本會計年度內，至少有五十七宗火災是由於兒童所引致，並因此使九名市民受傷，因此，第一點須要婦女界注意的，請教育兒童知道火柴及其他致火物的危險性。

而最主要的一百廿火災，六十位市民的受傷，就完全是婦女處理廚房爐火不小心而引起的。

覺士結論强調說：「百分之卅的火災是男性的過錯，但是百份之七十應該由婦女負責，因此，我要求男士們服從妻子對家庭事物妥當處理的方法，而婦女則須要自己小心和教育兒童對引起火災種種情形的認識。」

港挪協定 正式簽字
港棉織品從此限額

【本報訊】本港與挪威二十八日在奧斯陸簽訂協議，規定香港之若干種棉織品輸挪。

據路透社奧斯陸電訊稱：此協議爲期至一九六七年九月三十日期滿，並准許棉織恤衫及男女與小童之棉睡衣之輸入，逐漸增加。

協議規定之恤衫限額，一九六二至六三年度爲四萬六千打，一九六六至六七年度爲六萬二千打；睡衣則爲一九六三年度爲一萬六千打，至一九六六至六七年則爲二萬三千打。

兩週前，挪威撤銷對香港此等貨物之入口限額，此限額係于一九六二年九月二日起執行。

據了解者：此協議係工商處長何禮文前往簽署。

外國乙式 金市遲開

【本報訊】美電按五‧七八七五，通天單按五‧七八七五，加單按五‧六五五。外國行情乙式。期紗頭盤五‧七七二五（乙式），隨即呆住（九時卅八分）。迄截稿時間，K金市仍未開盤。（恒）

亞洲畫報 119期出版

亞洲畫報第一一九期，已開始發行，本期要目有「伊拉克政變與中東局勢」，「汽車今昔」，「噴射時代」，「什麼東西促使植物成長？」以及「台灣的地下水開發」等圖片珍貴，文字輕鬆風趣。其中尤以「春裝明麗」與「鷹館」等篇，封面印了歐美第一流時裝設計師的代表作，可供仕女們換季時的參考。

廠商歡宴 同人榮升

廠商會以最近該會同人沈炳麟、鄭兆鈞、顏乾麟、胡忠、劉

先、李家祺、鑑博士、周湖槐等榮任東華三院總理，關祖彭榮任保良局主席，陳卓平、梁海雲、羅天洪夫人、錢博滋夫人、鄭金珍等擔任保良局總理，陳德泰、楊壯耀夫人、林安姻等榮任太平紳士，特定四月三日下午八時假座金龍酒家四樓全體慶賀。

美棉信用貸款 港廠不感興趣
本地銀行方便得多

【本報訊】美國出入口銀行首次提供本港三千萬美元購買美棉之信用貸款，本港紗廠顯然不大興趣。自去月開始生效以來，香港紗廠申請貸款者甚少。此項貸款于去年底在華盛頓宣佈，並委託滙豐銀行及渣打銀行處理申請。

申請借貸之附帶條件，係所購美棉，必須用美國貨船由美運港，此等船隻之水脚，每磅二仙（美金）。

但非公會船則爲一仙半。紡織商又發現另一缺點，係美棉價值通常比其他來源之同級棉貴零點七仙（美金）。同時，五厘半利息亦非吸引。此外，本港銀行所提供之貸款條件亦比美貸方便，並非港所需者若干條件。美棉方面，係定單與居民，協助本港紡織業，本港爲接受美援之國家。

本港股市行情
三月廿九日上午十時四十分報價

股票名稱	（成盤）	（成交股數）
滙豐銀行	三一六	六十股
又敘數註冊股		
[illegible]燕梳		
會德豐		
又新股		
電車公司	三六‧二五	一百股
香港電燈	二八‧三	一千股

夢斷城西 定期公映

久已膾炙人口的金像冠軍巨片「夢斷城西」（西城故事）已運抵港，昨試映招待新聞界，獲得一致好評。

「夢斷城西」是聯美公司出品，由娜妲麗活、李察具瑪、佐治查堅里斯、烈打莫蓮奴及羅斯譚布連領銜主演。羅拔淮士及謝洛米羅賓斯導演。

在第三十四屆金像獎選舉中，這片一共獲得十項金像，那是：㈠最佳影片，㈡最佳男配角，㈢最佳女配角，㈣最佳導演，㈤最佳彩色攝影，㈥最佳彩色美術設計，㈦最佳彩色服裝，㈧最佳音樂，㈨最佳剪接，㈩最佳配音。

這是一部根據舞台劇改編的電影，充滿青春旋律，同時表現了最高的集體藝術，是一部前所未見的影藝珍品，將在四月十日晚九時起，在利舞台、樂宮兩大公映。附圖爲「夢斷城西」一幕。

特寫
你可參加過
神父受品禮嗎？

耶穌會第一次在港舉行授品典禮，儀式隆重，莊嚴肅穆，在香港，縱是天主教徒，也不易有機會親臨參加呢！——本報記者秦武——

在教堂、在街院、或在路上，往往你會見到一些黑袍白領，神態藹然的人物。當然，人們大都知道這就是——神父。

可是，你知道，神父的受品禮是怎樣的嗎？數以萬計的在港天主教徒，也不是常有機會參加這種受品禮的。

過初，本港天主教耶穌會就在港舉行了有史以來第一次的「神父授品典禮」。在這次典禮中，一位愛爾蘭籍的修士被授爲神父。

說起來，這種宗教儀式倒是無比的莊嚴神聖。典禮開始，首先是接受封職的「受品人」「先行」，跟着是天主教港澳教區的白英奇主教，他穿上「主教禮服」，戴上高高的「主教帽」，手持代表教宗的「權杖」，步入教堂，登上祭壇。

儀式開始。主教便爲「受品人」念一段經文，先求天主保佑「受品人」。之後，耶穌會的主持神父向主教，保証「受品人」值得超「受品」。

隨後，主教表示接受，並詢「受品人」，又問他是否甘心情願的全生全侍力奉天主，如果他是甘心情願的，就向前走一步。表示他完全是自由甘心的。「受品人」在完全自由下走上了一步。

跟着，主教又問在座眾人有反對否？在這時候，當然是絕少有反對的，因爲事前大家對「受品人」都已清楚和默示支持，這只不過是禮以示大公的程序吧了！

到此，儀式的另一部開始。這時，主教起立轉身面向祭台跪下，教堂內全體人等一律跟着下跪。「受品人」則俯伏在祭壇前面；一時歌聲響起，主教領導眾人唱「聖人列品禱文」。唱畢，主教起立轉身坐下，「受品人」此時就跪在主教跟前，主教舉起雙手放在「受品人」的頭上，行「按手禮」。隨之，其他在座的神父也依次上祭壇對他行「按手禮」，主教祈禱神降臨「受品人」身上。

隨後，主教又在「受品人」的手心上塗上聖油，並把他雙手合起來用白布包裹，然後分兩旁站着把右手半舉，告訴他此後這雙經過聖潔過的手是不沾染俗事，只能做天主指定的事情，而不沾染其他。跟着授給他「獻祭權」。

此時，主教起立，「受品人」也起來到更衣所去解開雙手，抹去聖油，然後再出來與主教一起「獻祭」和「領聖體」。之後，「受品人」吻一下主教右手上的「膝戒」，便舉行宣誓，並念「信經」。於是主教授給他「赦罪權」。

末了，主教便與「受品人」擁抱在一起親臉，祝福他平安和慶賀他以後與主教一起爲神工作。

至此，「授品典禮」全部完畢，隆重嚴肅的儀式，使「受品人」正式地成爲一位擁有代表天主行事全權的神父了。

如果你是一個天主教教友，那麼你當然曉得，如果你犯了罪，只要你跪在一個神父面前向他「告解」一番，他就可以用「赦罪權」來赦免你在天主「國度」裡的罪過。

整個授品禮過程，需時一句半鐘有奇。

五一七接受菲華體育界勸請
已準備撤銷訪菲 免親者痛仇者快

五一七下週訪菲，已經萬事俱備。但昨天體育界各會首腦接獲菲律賓華人體育界來函，勸請五一七不要使「親者痛，仇者快」，陷入菲足總「以華制華」圈套，五一七首腦經準備撤銷赴菲之行。

足球界某會首腦昨天接獲菲僑來函，闡述菲足總制訂「足球菲化法案」，每個參加聯賽球隊，必須七個菲籍人出場，因此所有華會均迫得退出參加。

這幾年來所有菲律賓華僑均不參觀菲足球舉辦的球賽，因此任何外隊訪菲均極少觀眾。譬爾峨隊最近訪菲也只有一千三百人買票入場，但他們都不是華人。

有聞筆錄

因爲菲律賓足球，以華人實力爲最強，菲足總目前正與華協會洽商調解，五一七如果這時前往，必然會招受華僑由無謂（去年五一七訪菲，華僑不參觀也不招待）抗議進入行動抗議。

函內闡述菲律賓足總與華協目前正如三十年前香港足總與華協的糾紛一樣，當時足總阻撓「和和丕」賽，華會來稱退出，華人球迷一律不參觀足總舉辦球賽。菲足總不惜任何條件邀請香港華人球隊，是想以「華制華」，表示「你們華人都是我們朋友」，給菲華一個顏色，所幸香港各隊不予接納，但五一七卻一再前往，似屬令人費解。

由於各會首腦均接獲這封信，五一七首腦經準備撤銷派隊赴菲之行了。（江）

圈中人語

聯賽形勢未穩定 最後階段或有變
警察降班危機仍隱伏

本屆足球聯賽，爲歷屆中最高潮的一屆，已往的甲組角逐，大部份是南華一枝獨秀，遙遙領前，使爭錦標者拋離幾個馬位，致令低減競爭雄心。

今屆各隊積分緊接，拉成均勢，大可分爲兩段的角逐。元朗十九仗得卅分，位居榜首，光華會是十九仗而得廿八分，比元朗少了兩分，愉園則已賽廿場得廿九分，比元、光兩隊多賽一場，而傑志則賽了十九場而得廿七分。由此看來，未來的冠軍爭奪戰，將是元朗、光華兩隊的爭逐，而傑志和愉園將角逐季亞名次。還有東華只賽了十八場，得廿五分，對季軍一席，或有機會一爭的。由于這兩個階段的角逐，各隊還有兩三場的硬仗相遇，戰果如何，均難預料。警察一隊有差池，則天下大亂，故下月份的數場賽事，形勢將會改觀。

聯賽秩序，形勢緊張，賽情也隨而激烈。至于本屆的降班馬，目前形勢東昇賽了十八場，只得五分，其降班已成定局，而星島雖亦賽了十八場，但已有七分，情形比東昇還有多少希望，因星島尚有數場賽事，最近外傳星島正製造「人造衛星」，挽救降班危機，是否有這樣的進行，吾人也未知屬實，但觀其後而已。另一隊有「黑馬」稱之警察，賽了十九場而僅得十分，情形雖比星島略高，但警察仍有三場賽

星島與警察誰能脫險？

又，東昇、星島、警察這三隊中，那兩隊降班，還難分曉。不過東昇在積分表看來降班是難免，由於到了目前爲止，但僅得五分之微，同時所遇的都是勁旅，以後更不易取分。

說到警察和星島兩隊，警察雖然應得十分，星島得七分，但警察已賽十九場，星島則賽十八場，此餘剩場數共三場，警察除東方外，有打和或打勝機會外，南華、愉園，其餘非警察隊能和或能勝，但星島則剩四場戰事，對手是傑志、東華、元朗、五一七，以星島目前水準而論，是不能勝傑志、東華、元朗，祇和五一七有得打；在機會上，當然四場機會好過三場，但是如果警察和星島所對的隊伍能打出正常，當然是警察佔優勢，在水長船高下，警察會續分高於星島。

進日人們街頭巷議，星島人緣比警察好，賽行努力作護級戰，如果星島去和友隊打交情的話，將來成績會高於警察，故亦有「人造衛星」之說。人們都說：元朗對星島必然死拚，由於元朗有冠軍希望，不能失分，但是傑志、東華、五一七都和星島有好關係，這三場波，星島可能有得分，如果真是這樣，則警察會有降班之虞。但在護級戰中，警察並不希望對手隊讓分，在目前形勢中，星島比警察脫險希望較高。（諸葛亮）

球場內外

泰足總函覆 接納港華隊 在泰打三場
收入百份之四十五分賬 與前商妥者少百份之三

泰國足球總會昨日來函華協會，表示接納港華足球隊五月廿四廿九日在泰作三場比賽，但提及給予港華隊條件時，爲總收入百分之四十五分賬，與前此商妥者，少百分之三。

港華足球隊是乘往馬來亞報聘「和和丕」巡迴訪問者，順道到泰國訪問。日前曾與康迪亞谷

與泰國足總商洽時，泰方願以包賬或分賬方法接納港華往賽，其後華協會的「和和丕」小組開會討論，接受泰方的分賬條件。此分賬條件爲予港華隊百分四十八，如今泰方覆函竟謂給予百分四十五，是則比前此商妥的條件少去百分之三。

港華隊已定五月廿四日首途往馬來亞報聘，「和和丕」賽程到泰國訪問的賽程業已擬定，相信港華定然不會因泰方短給百分三的分賬，而取銷訪泰，抵暹時，必然向泰方提出交涉。

體育

足總執委會會議 通過各球隊遠遊
場地基金仍舊照收百份卅

元朗申請季後遠遊暹羅洲及泰越等地，與及五一七申請下月訪菲，均獲得昨天足總執委會之通過。三場地基金「九九九」的制度亦須繼續施行。

足總執委會昨晚召開會議，討論日來會務。

討論事項中乃屬各球隊於季後前往各地遠遊的申請，計有華聯協會來信備案，華聯隊將在五月底出發到馬來亞作每年一度的和和丕足球比賽，並會順訪東南亞，即通過批准備案。

元朗會申請季後遠遊暹羅、汶萊、澳洲和泰越等地，與及五一七在四月訪菲，兩隊均獲原則上通過，但規定兩隊都須要依照外遊條例辦理手續。

關于名譽券分配，要交由執委會決定。當三美球証因爲持有預售券在場館外面發售而被稅務局指摘，因其行爲不檢，判罰廿五元，並且本季可能再吹球証。

另外，關于研究案者，首先有李文傑提出在大球場合約小組會中，所提出的擬由下屆起，將現行的「九九九」制度加以更改，這個建議是由香港會場地所提出者，即將現行的場地基金抽佣百份之卅，而改抽百份四十，但亦只限于外來隊訪港，加以抽出，將來這百份四十的抽出場地基金分配是如下的辦法：港府場，港會場，南華場各得百份之十，甲組會得百份三十，其原意是欲一些甲組球會能夠獲得多少分潤，但是探各委員分別研究到這個辦法時，足總將要在一季裡面虧去八萬至十萬元的純利，而現在目足總的經濟情況，亦只在良好的情形下，能有四、五萬元的進賬，故卒決定仍照舊抽取百份卅。

意見多多

南華本屆戰績不理想
進攻時少走空位 退守時又少追波
副帥陳桂初指出弱點

南華副帥陳桂初認爲南華在今屆聯賽中無理想之戰績表現，是由於球員在進攻時少走空位，但退守時則少追波。

「撈嘢」指出：南華鋒將，大家在聯絡默契方面，似乎大失常態，每遇進攻之際，很少前鋒去走空位，於是，每遇到進攻之時，球員得球，却非要先作盤運，過去數屆純熟的三角短傳，似乎完全無法實現了。

「撈嘢」稱：不論前鋒或後衛，一失球後，都不立即返防助守，而都是呆了一陣才退後。換句話說：

這一屆的南華球將，似乎失去了死拚和苦鬥精神。其實，以現在的足球賽，如果不肯拼的話，根本便無得打了。

陳桂初表示：就以陳志剛爲例，他而且的確是一位肯苦練和肯拼的球員，也是一位夠氣夠力的球將，可惜，他在作戰中，雖然明知這一球是追不到的了，結果，他都依然拼命去追，而不會善用氣力，失球後，又不會直線先行返防，再作攔截，而拼命去追波，如速度不及對方，於是則變成跟在敵後，就算對方欠速度，而對方亦可將球傳出，在這種情形之下，便會變成白耗氣力了。（金璽）

聯賽秩序更改

香港足球總會，因派隊參加亞洲青年足球錦標賽，以致甲組有十三名球員，要於四月十五日以前離港赴檳城，故其中一部份甲組秩序要提前舉行。昨聯賽管理委員會擬定之新秩序如下：

四月十日（星期三）巴士對愉園 警察場

四月十二日（星期五）星島對傑志 南華場

四月十三日（星期六）東方對巴士 南華場

四月十四日（星期日）光華對東昇 警察場

四月十五日（星期一）東華對元朗 政府場；愉園對警察 警察場

四月十七日（星期三）五一七對南華 南華場

四月廿、四月廿一（星期六、日）慈盃第二戰 警察場

四月廿六、四月廿七日（星期五、六）智利大學隊賽期

四月廿八日（星期日）南華對警察 南華場

五月二日（星期日）東昇對五一七 警察場

五月三日（星期五）東華對星島 香港會；元朗對東方 警察場；傑志對光華 政府場

不由你不信

過去香港的足球隊，每以「十萬大軍」爲傲。但時至今日，「十萬大軍」已是「降班馬」。

班主多數急功近利
訓練新血反應冷淡

本屆首先佔有十五萬大軍的有「元朗」，「光華」。其次是「南華」，「東華」，「傑志」亦超過「十萬大軍」。總之，六強勁旅都在「十萬」之上。

據說星島也接近「九萬」大軍，但也逃不了降班命運，所以「十萬大軍」究有何作爲？

香港的生活水準在不斷上昇中，一般人的待遇也在上漲中。所以躋樂餘波的先生，無論的士費、沐浴費，早餐，午茶、晚飯的價錢都在上漲中。怎得不加「車馬費」呢？

也許有人認爲，球員的車馬費提高，足球水準自然提高。可惜事實証明，足球員的待遇提高了，足球水準都相反的低降。

這個現象，反影了香港足球員不爭氣，不努力。而足球員的待遇高了，他們的生活豪華了，應酬多了，但練波的時間少了，體力消耗多了。因此，足球水準那得不低？

班主們，大多數是一知半解。而却大吹大擂自認是「識貨班主」。因此，把足球圈越搞越壞。

是故有識之士，提議改爲職業足球賽。可惜，本港的班主們，祗求急功近利，沒有長遠的眼光與計劃，故不支持此議。

另外，不少足球有識之士也早贊成訓練「新血」，可惜反應冷淡。希望下屆班主們，努力於提倡足運，而不是「攪足球」。

據亞洲足協秘書李惠堂表示：「本屆亞洲盃東區初賽，自由中國隊可能非日本敵手。」

假如中國隊真不敵日本，更在台灣就敗下陣來，本港班主們，將難辭其咎。（小記）

工商晚報 馬經

明天九場賽馬 全由舊馬担綱

分由二四七八班馬上陣 衛梅洋將坐騎左右大局

明日舉行第十次次天賽程，由二時開始，共賽九場，全部由舊馬担綱，迷衆又有興趣，爆場盛況，諒必重見了。

賽程分由二、四、七、八班担任，第二班分兩組賽一里，第四班分兩組五化郎，一組一里三化郎，第七班亦分三組，兩組六化郎，一組一里二五，第八班僅一組六化郎，由紅牌生上陣，論今次秩序，諳得上璺富兩字，荷戰果正常，普羅迷衆，又可皆大歡喜了。

綜觀大局，均勢居多，是有得門而較利于熟門者，但如場地有大變化時，則作別論。

騎師機會，衛林士較多，贏個打寶，是輕而易舉的事，但郎爭先，反爲郭子猷未見突出，摘魁熙程論而從。

天氣晴雨不定，發稿時無法欲知場地如何？倘慎重計，多考慮慢地馬，免臨時無所適從。

關于各場機會，茲分評如下，預測若有修正，明日補述。

文王論馬

第一場：（第八班，六化郎四十碼（紅牌生賽））

1 雞鵡 一五二 顧健士（7，雌，張）
2 愛庇 一四五 （6，雌，皮）
3 百勝 一四四 （8，雌，朱）
4 沙漠英雄 一四七 渡梁成（11，雌，亮）
5 捷至 一五二 蘇國仁（9，雌，羅）
6 金捷時 一四〇 莫華灼（10，雌，米）
7 聖晉 一五一 梁錦垣（8，雌，張）
8 超晉 一四二 唐宏洲（9，雌，蘇）
9 力度高 一五四 鄭棣池（7，雌，托）

愛庇及百勝，有不出訊，力度高出否未定。

張廐馬雙龍出海 力度高惜有脾氣

△雞鵡與聖晉同隸張學文廐，如在大師傅出門的場合，可能有正副之分，但由紅牌生角逐，雖欲分正副，亦不可能，同廐相鬥，仍無可避免了。雞鵡近狀相當勇，同廐相上屆健士，應較反覆的聖晉爲先第，不過上進稍有多少脾氣，六化郎對它亦嫌長了一點，最後幾步苟爲聖晉所乘，不算十分意外，雖兄雞弟，我較看好屆健士。

△沙漠英雄同郎熱手的課賽成，此是一成功的鄙猎，上季末期在閘磁中值跌倒過一年，照計今次仍有可能，但老馬一年不如一年，而雞鵡則正當年富力強的時候，際此其重演，相信不易，如遇打鷄鬆的話一席位，則有可能。

△力度高有脾氣，但非紅牌生所能騎得出色，即使上陣，亦不敢隨便看好，穩健的捷至，雖嫌路短，但如出牛冷門，此駒最有想頭。

第二場 （第七班，一里二五）

挪威王近態回勇 愛廐馬左右大局

1 雅緻 一四六 鄭棣池（8，雌，托）
2 光明 一三九 （6，雌，李）
3 穆桂英 一三八 莫華灼（5，雌，朱）
4 錦標 一四六 洪燮康（13，雌，蘇）
5 馬來之寶 一五四 何偉籟（6，雌，脫）
6 挪威王 一五〇 林國强（10，雌，皮）
7 美琪公主 一四五 陳毓麟（8，雌，脫）
8 萬事勝意 一四八 羅 倫（11，雌，吳）

光明有不出訊。

△挪威王降到如此低班，在班次上已佔優勢，尤其近狀回勇，跑最理想的路程，第七班馬如要關過它，是一件相當難的事，坐位望贏，應該做到有餘了。

△愛夫諾脫廐馬兩駒出海，馬來之寶及美琪公主，均有凱覦大局的本錢，尤其前駒最宜此程，力竟光明的印象猶新，本季四次出師，兩位兩贏，其穩健處自非等閒所能比擬，不過，拼得過勁，未免有過勞之感，且負重致遠，亦較吃力，看來機會亦僅做到坐位望贏的地步耳，美琪公主跑如此長途，體不及庇侶適合，看來機會更略一籌。

△穆桂英勇，錦標保持，應該有接近的演出才合，健康好轉，而近狀沼躍的雅緻一，雖長力未經過考驗，但論質態，有推翻一切之本錢。

第三場 （第七班，六化郎四十碼）

局勢未必單純 安定應佔優勢

1 發蹄飛 一四五 郭子猷（6，雌，紅）
2 金馬龍 一四一 衛林士（5，雌，托）
3 錦多利 一四一 林國棟（11，雌，貝）
4 強光 一四五 何偉籟（6，雌，亮）
5 金嬌 一四八 莫華灼（7，雌，吳）
6 錦繡 一三八 梁譚成（9，雌，米）
7 諾貝爾獎 一三五 岑徽常（8，雌，蘇）
8 雅閣公主 一五〇 林國强（11，雌，脫）
9 爽利 一四五 羅 倫（6，雌，趙）
10 安定 一四八 梅道登（6，雌，李）

金嬌上陣，似單純而未必單純，不宜過份重視。

△安定降到如此班次來，從任何角度看，都應佔優勢，何況轉配了梅道登，人強馬壯，對手平平無奇，愧之無愧，雖近狀未算全勇，初轉的安定，應屬新鄙。

△金馬龍、錦多利、強光、金嬌及爽利之流，在中課混戰都有不俗的表現，即成局之有繼之而興者，前駒當以金馬龍及錦多利較有想頭。跳升後的強光，亦應有接近的演出才合。

第四場 （第四班，半里一七〇碼）

邏輯質高一籌 純利潛質不弱

1 藍色多瑙河 一三五 蔡克文（6，雌，李）
2 金榜 一四五 鄭棣池（6，雌，托）
3 由利 一四六 邱達穗（7，雌，托）
4 邏輯 一五〇 陳毓麟（7，雌，皮）
5 萬里 一三九 岑徽常（5，雌，托）
6 馬雷達 一四七 衛林士（6，雌，貝）
7 純利 一五一 羅 倫（6，雌，羅）
8 挪威太子 一三九 林國强（9，雌，皮）
9 桃紅鐵 一三四 柯富達（5，雌，趙）
10 雌虎 一四四 梅道登（7，雌，吳）
11 先鋒 一四〇 郭子猷（5，雌，蘇）

雌虎出否未定，場面熱鬧，應有得門。

△邏輯在第四班跑短途，確比同班馬高出一籌以上，此駒如不升去了，今次勇況，比勝騎師杯時更勝一籌，五化郎尤屬首本，雖負頂磅，仍可不大費力再建一功。

△純利潛質比邏輯不遑多讓，同屬第四班的嬌子，升入第三班，僅是遲早間事，近亦相當活躍，應可予前駒嚴重威脅，不過，前駒之鋒利顯有不如前駒處，此程略嫌短，恐不易發展所長，正常機會，應在邏輯之下。

△馬雷達實態均不讓人，唯一不足者是路短，雖展贓足，但利夠質，但備戰不可極，反爲負輕磅的桃紅鐵，勇況續進，殊能有意想不到之演出。

第二班馬一里賽 各駒準備與近態

·黃大仙·

賽馬專論

明日九場賽馬秩序，雖無錦標主要節目，但全屬舊馬秩序，當爲一般馬迷所歡迎者。在比較引人入勝者，爲第二班馬一里賽，分兩組舉行，每組各有十二四馬或十三四馬報名，縱有少數臨時棄權，場面亦不會因此而冷落，下注好場面也，謹將此班馬賽前參考資料提供如下：

第一組：林氏坐騎有曬照及龍潭老鼠均足以左右大局者，重心放在那一匹呢？臨場須看清楚動態，以免誤中副車，無論他選那一匹上陣，應是爲位置謹者。對林氏兄弟坐騎有威脅者，應是儲君寶及得勝將軍。

第二組：形勢十分複雜而有均勢，雖找比較穩勝之馬，爆冷卉不出奇。此場馬正路應是飛輪，天才及天空海濶之爭，正路馬一失常，則天下大亂矣。

第一組：各駒準備與近況

下：（排在第五場舉行，各駒準備情形如下）

△山茶花：由副手，張學文及郭子猷先後操四課：半哩，一分〇三秒；六化郎，一分卅八秒；又，一分卅六秒三；一哩，二分〇九秒。準備平平，但狀態不弱。

△曬照：前獎乘權，獎後由林國棟先後操六課：六化郎，一分卅九秒及一哩，二分廿五秒，又，二分廿六秒；一哩，二分〇六秒一，又，二分〇四秒；一分卅五秒一，又，一分卅五秒一，操練程序相仍，狀態亦好。

△巨人：前獎不報名。該駒後由副手及柯富達先後操六課：六化郎，一分卅五秒三，又，一分卅二秒，又，二分〇七秒一，又，二分十一秒，狀態亦好。

△金龍：邱達穗操四課：半哩，一分〇四秒一，又，一分〇四秒；昨晨最後一課由邱達穗試半哩爲一分〇四秒（三十一秒二），準備及狀態均平常而已。

△華頭：未復課：近期雜明，看來勢將不出場。

△龍潭老鼠：由林國棟先後操四課：半哩，一分十秒一，六化郎，一分廿九秒二，又，一分廿八秒三，又，一分卅五秒，準備及狀態已在水準之間。

△樂景：前獎乘權，近期由邵浩清操四課：半哩，一分十五秒一，六化郎，一分卅六秒二，又，一分卅二秒，狀態在水準之間。

△幸運號碼：由莫華灼先後操五課：半哩，一分〇八秒四，六化郎，一分卅九秒一，又，二分〇七秒二，準備已足，狀態未十足。

△土王子：由蘇方羅夫及洪燮康先後操六課：半哩，一分廿六秒，六化郎，一分卅四秒四，又，一分卅二秒，又，二分十三秒三；昨晨最後一課，仍由洪燮康試半哩爲五十七秒三（二十七秒三），準備足夠，狀態仍勇。

△奬輪：由衛林士操一課：一分卅五秒，準備未足，狀態不弱。

△儲君寶：由副手及衛林士先後操五課：半哩，一分〇二秒四，六化郎，一分卅秒，又，一分〇四秒，準備已足，狀態仍佳。

△得勝將軍：由李偉夫人及郭子猷先後操六課：半哩，一分十三秒，又，二分〇四秒四，六化郎，準備甚佳。

第二組：

各駒準備情形如下：

△福將：由林國棟先後操四課，半哩爲一分〇三秒；六化郎爲一分二十六秒三，昨晨最後一課由布迪虞先後操五課，準備已足。

△好天使：由副手及布迪虞先後操五課：半里一分十秒；六化郎爲一分三十九秒；半里爲一分三十五秒，狀態均在水準之間，但路程非所擅長。

△晶磬：由王劍影試三課：六化郎爲一分四十四秒三，又六化郎爲一分四十二秒，本身狀態不弱，材料問題而已。

△飛輪：由洪燮康先後操四課：半里爲二分〇五秒一，六化郎爲一分二十七秒，昨晨最後一課，準備尚足，狀態如前。

△飛后：最近缺課，近況不明看來勢當不出場。

△喜寶馬：由林國强及林國棟先後操四課：半里爲一分〇〇秒二；一里爲二分十二秒三，準備及狀態均平常。

△海軍勳章：由朱寶明及王劍影先後操四課：半里爲一分〇三秒；六化郎爲一分三十二秒四；昨晨最後一課，由王劍影試半里爲五十六秒三，準備已足，在進步中。

△昭景：由畢浩深及邵浩清先後操四課：六化郎爲一分三十七秒；一里爲二分〇五秒，準備已足，狀態在水準之間。

△涉樂美：用告督士試五課：半里爲一分二十六秒；一里爲二分十二秒，準備已足，狀態亦佳。

△天才：由衛林士試三課：六化郎爲一分三十一秒；一里爲二分十秒四，又一里爲二分〇一秒四，準備已足，狀態均好。

△西施：由蔡克文先後操五課：半里爲一分〇八秒；六化郎爲一分三十七秒四；狀態亦比前賽大有進步，有準備特別充足。

△女人世界：由副手及柯富達先後操五課，半里爲一分〇二秒三；六化郎爲一分二十八秒四，又六化郎爲一分二十八秒，準備與狀態均在水準之間。

△天空海濶：由王從紅，副手及郭子猷先後操五課：半里爲一分〇六秒；六化郎爲一分二十七秒一；一里爲二分十二秒二，準備已足，狀態亦佳。

林氏兄弟坐騎 左右此賽大局

第五場 （第二班，一里）

1 山茶花 一五二 陳毓麟（7，雌，張）
2 曬照 一四一 林國强（7，雌，張）
3 巨人 一三三 柯富達（6，雌，脫）
4 金龍 一四〇 邱達穗（6，雌，米）
5 華頭 一四二 （5，雌，羅）
6 樂景 一四一 梅道登（7，雌，亮）
7 龍潭老鼠 一四六 林國棟（5，雌，亮）
8 幸運號碼 一三九 莫華灼（9，雌，李）
9 土王子 一四七 洪燮康（9，雌，蘇）
10 奬輪 一五一 （7，雌，貝）
11 儲君寶 一四九 衛林士（7，雌，紅）
12 得勝將軍 一四五 郭子猷（6，雌，米）

華頭，奬輪，有不出訊，相當均勢，應有劇爭。

△大細鶴握住兩張皇牌，曬照及龍潭老鼠，有翻手爲雲，覆手爲雨之勢，此賽大局，已被其左右中，論近狀，曬照比較可靠，論潛質，龍潭老鼠較爲高，局外人頗有摸稜之感，不過，誰是主力，之餘威，應較穩健，殺機一露，曬照乘新勝可以跟風。

△儲君寶穩紮穩打，今次勇況，比前時推進一步，此程是其理想路程，不中不遠了，穩位望贏。

土王子與得勝將軍，近狀仍甚活躍，南四升班馬仍具凱覦大局之本錢，不可忽視，尤以前駒更有想頭，場地如軟慢，幸運號碼有考慮。

第六場 （第七班六化郎四十碼）

新配的博愛頭獎 是此場兩大支柱

1 太陽 一三六 （10，雌，脫）
2 博愛 一四九 衛林士（7，雌，托）
3 青山 一四二 梅道登（12，雌，米）
4 雅頭 一四五 （5，雌，趙）
5 士皇后 一五〇 （7，雌，蘇）
6 再來一次 一五二 （7，雌，吳）
7 靈芝草 一三八 蔡克文（7，雌，李）
8 儲蓄 一四七 柯富達（5，雌，托）
9 太平山 一三七 林國强（10，雌，米）
10 頭獎 一五二 羅 倫（7，雌，皮）

太陽、雅頭、士皇后及再來一次，均有不出訊。各匹角逐，但有均勢。

△新易配的博愛及頭獎，是此賽的兩大支柱，同儕要關過它，是一件相當難的事，論潛質，當是博愛較優，但它反覆經年，總無一次有令人滿意的演出，於前郎陳杰，又非主要關鍵所在，足，才是最合理的答案，今次初與衛林士合配，應該有較滿意的演出才合，但輸爲健，則仍不及頭獎。頭獎的底質或不如博愛，但可做到穩位求勝的地步，博愛質有差。

△青山、靈芝草及太平山，近狀均賦得水準兩字，無奕出處，短中取長，老馬當有山應有位置。儲蓄少見如此勇，衛有第三勢力崛興，此駒最有想頭。

第七場 （第四班，一里三化郎六十五碼）

友愛底質未露 一家寶可再捷

1 友愛 一四四 衛林士（6，雌，托）
2 混世魔王 一五〇 （6，雌，亮）
3 飛弈 一三九 陳毓麟（6，雌，張）
4 萬年香 一四四 柯富達（7，雌，托）
5 虎威 一三四 布迪虞（7，雌，張）
6 喜力民 一四二 蔡克文（7，雌，張）
7 一家寶 一四二 梅道登（7，雌，貝）
8 老友記 一四一 林國强（5，雌，李）
9 所羅門王 一四六 郭子猷（6，雌，紅）
10 美光 一三三 （9，雌，朱）

美光有不出訊，混世魔王出否未定。

△友愛底質未露，但在新馬初出時勝過一次後，即從未有過表現，因此而降入第四班來，班次上應佔優勢，上次初轉好配騎健非常之衛林士，今次勇態更足，又易蓄勢，值得捧場。

△一家寶取勝于美國會所杯，易如拾芥，證明長力可靠，照計乘新勝餘威，再下一城，不算難事，但近狀似有反覆，又與當起而質超之友愛碰頭，易處下風，三甲殊穩，贏望則在友愛之下。

△所羅門王仍勇，但路程總非所長，雖佔一席，應該滿意，張廐三駒中，飛弈夠勇，但嫌不夠質，反爲長力有疑問的喜力民，今次準備至前積極，提防殺出大冷門來。

第八場 （第四班，半里一七〇碼）

喜相逢與紀夫人 實力半斤與八兩

1 一定能 一四八 陳毓麟（6，雌，羅）
2 錦榜 一四四 衛錦楨（9，雌，吳）
3 醒目 一四〇 邱達穗（5，雌，托）
4 跳姚 一四六 林國强（6，雌，蘇）
5 高士美 一四一 郭子猷（7，雌，托）
6 喜相逢 一五四 柯富達（5，雌，托）
7 紀夫人 一四五 梅道登（9，雌，皮）
8 心上人 一四三 （6，雌，脫）
9 璧利 一四〇 洪燮康（6，雌，蘇）
10 特美 一三九 王劍影（6，雌，朱）
11 聰明人 一四〇 鄭棣池（6，雌，托）

心上人有不出訊，相當勢均，必有劇鬥。

△喜相逢與紀夫人，應是此賽的兩大支柱，任何一駒要關過它，是一件難事，此兩駒勢殺，一時不易定評，底質仍可再升班，照計仍在進步中，但要負頂磅，而路程上，亦有小距離，後一步，才知優劣。紀夫人雖得勇見，前水準，說怕上季力究大膽時，則演出打折扣。少見地乾快，估不到內闕自領，恐要鬥到最終，一隱不及喜相逢，但它處心精慮以最後會，一年中雖得有幾回勇，還有老道的左手關，茍排得內闕位，一出則被其佔內閣自領，直路上又遇左手鞭的威力，則強如大雌，亦曾在蹄下稱后，遑論喜相逢，故此賽關鍵，一在排位，二在場地，到時再加抉擇可也。

△一定能奇勇，特美騎亦大勇，此兩駒均有考慮之道，如鼓不冷，在此兩駒等。地慢時留意錦榜。

第九場 （第二班，一里）

飛輪表現日好 天才穩紮穩打

1 福將 一三五 （9，雌，張）
2 好天使 一三八 布迪虞（6，雌，紅）
3 晶磬 一三六 鄭棣池（9，雌，趙）
4 飛輪 一四四 洪燮康（5，雌，蘇）
5 飛后 一四三 （6，雌，托）
6 喜寶馬 一三九 林國强（8，雌，亮）
7 海軍勳章 一四〇 王劍影（6，雌，朱）
8 昭景 一四四 梅道登（8，雌，亮）
9 涉樂美 一三七 告督士（9，雌，吳）
10 天才 一四七 衛林士（9，雌，目）
11 西施 一三六 蔡克文（9，雌，李）
12 女人世界 一五四 柯富達（7，雌，亮）
13 天空海濶 一五二 郭子猷（7，雌，紅）

飛后不出，福將出否未定。

△飛輪當起，編班後的表現，一次好過一次，上次雖敗于旺財蹄下，此是強中更有強中手，雖敗不足爲辱，疑後勇況未減，應可重來，收拾殘局，應是時候，不過近兩次早課，都有外鏈傾向，倒詢鑑還須留意，有意外，則無話可說。

△天空海濶論質可與前駒分庭抗禮，今次路程最合，但負頂磅，比較吃力，論正當機會，應有接近的演出才合。

△天才回勇，穩紮穩打，三甲中穩少不了它一份，前駒苟有失常演出，但輪得到，上佳半冷門。場地如軟慢，沙樂美有想頭。

洋將新坐騎日增 馬場形勢起變化

·馬林·

兩位洋將（衛林士及梅道登）成績，相當出色，本次賽馬，他們新坐騎均由他上陣，還有第三場之金馬龍，亦均由他上陣，至梅道登新配者有：安定、雌虎，與日俱增，在衛林士方面而言，士於陳杰暫時與馬廐關係，明日俱增看來，天之博愛及頭獎、均中形勢，今後洋將大有變化。

△週年大賽馬中，

△明天九場賽，頂磅者共六駒，計第一場之力度高，第二場之馬來之寶，第四場之邏輯，第八場之喜相逢，及第九場之女人世界。馬會週來之評磅每非一般人所能料及，未必一定減磅或加磅，甚或會加磅，等表現良好者即使打入三甲，亦可能降班或減磅。女人世界自季初爆冷門之後，迭次出賽，均被評負一五四頂磅，今次亦不例外。茲將明天各駒磅位與前賽比較如下：

第一場：第八班六化郎四十碼，報名馬九匹：雞鵡，一五二（原磅）；愛庇，一四五（降班，〇二）；百勝，一四四（減三磅）；沙漠英雄，一四七（減四磅）；捷至，一五二；金捷時，一四〇（加九磅）；聖晉，一四二（減三磅）；超晉，一五一（加二磅）；力度高，一五四（加四磅）。

第二場：第七班一里二五，報名馬八匹：雅緻，一四六（加一磅）；光明，一三九（加三磅）；穆桂英，一三八（減二磅）；錦標，一四六（減六）；馬來之寶，一五四（原磅）；挪威王，一五〇（降班加十三磅）；美琪公主，一四五（加二磅）；萬事勝意，一四八（加十一磅）。

第三場：第七班六化郎四十碼，報名馬十匹：發蹄飛，一四五（原磅）；金馬龍，一四一（降班原磅）；錦多利，一四一（減一磅）；強光，一四五（昇兩班）；金嬌，一四八（減六磅）；錦繡，一三八（減七）；諾貝爾獎，一三五（加十一磅）；雅閣公主，一五〇；爽利，一四五（減四磅）；安定，一四八（降班）。

第四場：第四班半哩一七〇碼，報名馬十一匹：藍色多瑙河，一三五（減兩磅）；金榜，一四五（減一磅）；由利，一四六（加五磅）；邏輯，一五〇（加二）；萬里，一三九（減六磅）；馬雷達，一四七（減二磅）；純利，一五一；挪威太子，一三九（減五磅）；桃紅鐵，一三四（減八磅）；雌虎，一四四（原磅）；先鋒，一四〇（減四磅）。

第五場：第二班一里，報名馬十二匹：山茶花，一五二（原磅）；曬照，一四一（加五磅）；巨人，一三三（原磅）；金龍，一四〇（減三磅）；華頭，一四二；樂景，一四一；龍潭老鼠，一四六；幸運號碼，一三九；土王子，一四七（減一磅）；奬輪，一五一（昇班減七磅）；儲君寶，一四九（加二磅）；得勝將軍，一四五（減三磅）。

土王子昇班 却降低七磅

第六場：第七班六化郎四十碼，報名馬十匹：太陽，一三六（減七磅）；博愛，一四九（加四磅）；青山，一四二（原磅）；雅頭，一四五（減一磅）；士皇后，一五〇（原磅）；再來一次，一五二（原磅）；靈芝草，一三八（減四磅）；儲蓄，一四七（減二磅）；太平山，一三七（減四磅）；頭獎，一五二（原磅）。

第七場：第四班一里三化郎六十五碼，報名馬十匹：友愛，一四四（加四磅）；混世魔王，一五〇（加四磅）；飛弈，一三九（減二磅）；萬年香，一四四（原磅）；虎威，一三四（減三磅）；喜力民，一四二（減二磅）；一家寶，一四二（加五磅）；老友記，一四一（減二磅）；所羅門王，一四六（減一磅）；美光，一三三（減五磅）。

第八場：第四班半哩一七〇碼，報名馬十一匹：一定能，一四八（減二磅）；錦榜，一四四（減五磅）；醒目，一四〇（減二磅）；跳姚，一四六（減五磅）；高士美，一四一（加三磅）；喜相逢，一五四（減三磅）；紀夫人，一四五（加二磅）；心上人，一四三（減一磅）；璧利，一四〇（九）；特美，一三九（減五磅）；聰明人，一四〇（減五磅）。

第九場：第二班報名，福將，一三五；好天使，一三八（減二磅）；晶磬，一三六（原磅）；飛輪，一四四（加四磅）；飛后，一四三；喜寶馬，一三九；海軍勳章，一四〇（原磅）；昭景，一四四（原磅）；涉樂美，一三七（原磅）；天才，一四七（加一磅）；西施，一四七（減五磅）；女人世界，一五四（原磅）；天空海濶，一五二（原磅）。

女人世界 仍負頂磅

今年馬廐成績 競爭勢必激烈

·伯樂·

上週六的八場賽馬戰果，馬房成績方面，仍以蘇方羅夫及貝爾波夫兩廐成績最佳，各勝一場好寶。此外，勝一場者有：吳志林、托麥考夫、米曲凡里及皮羅托夫等。

近幾年來，蘇方羅夫廐連膺多屆騎師冠軍寶座，成績多遙遙領先。本季截至現在爲止，蘇廐成績雖仍領先，但次席之貝爾波夫及羅逢尼成績進展甚速，均甚爲接近，各勝頭馬十九場，今年貝爾波夫成績，一方面固然與練馬有方有關，但得力於衛林士之助，實亦不少，看來此廐將來威脅蘇廐甚大。除羅廐已勝十九次外，托麥考夫廐亦有十八次頭馬紀錄，看來本年馬廐成績之爭勢必激烈，截至目前爲止，將來鹿死誰手？實未易推測也。茲將本季練馬師成績表分列如下：

第十次賽馬首天之馬廐單位成績如下：

練馬師	勝獎金額	冠軍	亞軍	季軍
蘇方羅夫	一五五〇〇元	二	一	〇
李殿林	一五五〇〇元	〇	三	二
貝爾波夫	一二〇〇〇元	二	〇	〇
吳志林	[illegible]	一	〇	一
托麥考夫	八五〇〇元	一	〇	一
張學文	八五〇〇元	〇	一	三
林雲亮	七〇〇〇元	〇	二	〇
米曲凡里	六〇〇〇元	一	〇	〇
皮羅托夫	六〇〇〇元	一	〇	〇
趙阿毛	六〇〇〇元	〇	一	一
王從紅	二五〇〇元	〇	〇	一

朱寶明、愛夫諾脫及羅逢尼三廐，因無上名之馬，故無成績列表內。

截至目前爲止，十四馬廐單位在本季內之成績如下：

練馬師	獲獎金總額	冠軍	亞軍	季軍	存馬
蘇方羅夫	二二一〇〇〇元	二二	一四	一六	三九
貝爾波夫	二一〇五〇〇元	一九	一九	一二	三一
羅逢尼	二〇三五〇〇元	一九	一三	一八	三六
托麥考夫	一七九〇〇〇元	一八	一一	一三	三九
張學文	一三〇七五〇元	一三	九	九	二八
李殿林	一二四〇〇〇元	七	一二	一六	二七
米曲凡里	一一九五〇〇元	一二	八	八	二六
吳志林	一一八五〇〇元	六	九	二〇	二五
林雲亮	一〇二〇〇〇元	七	〇	一〇	一九
王從紅	九七〇〇〇元	七	一〇	八	二六
趙阿毛	九四五〇〇元	九	一八	五	一九
愛夫諾脫	八六〇〇〇元	五	一一	七	二二
皮羅托夫	八一二五〇元	六	九	六	一七
朱寶明	八一〇〇〇元	五	一一	五	二二

名苑圖片 包羅萬有

名苑馬圖片，形形色色，最多及拉馬頭照片，情況俱備，其中尤以七彩拉馬頭相片，作更見精美，無論零購及訂購，均表歡迎。

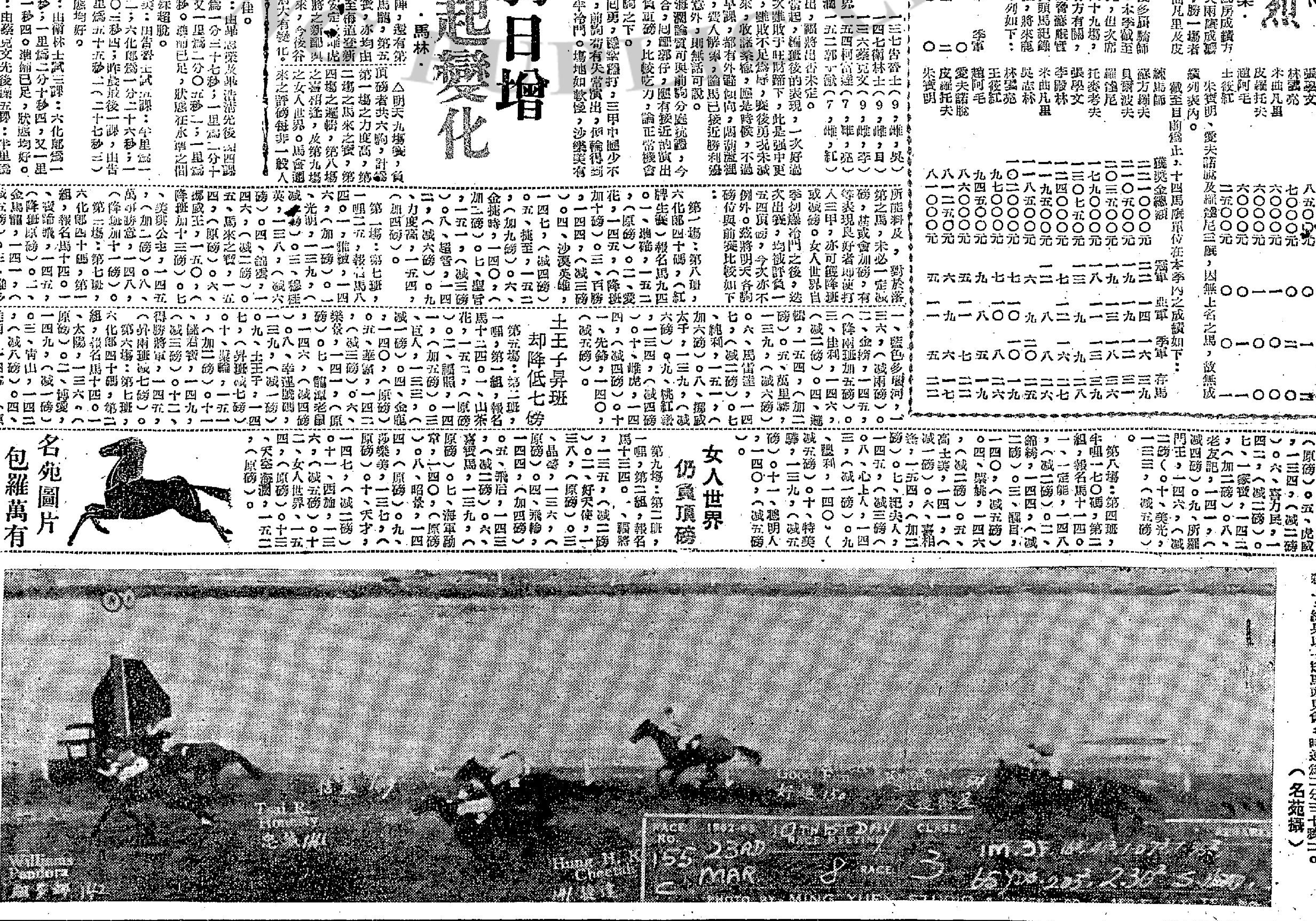
後頁尚有「馬經」，文王貼士，刊港聞版。

須防場地變化

明天，場地必然變化了，變的程度怎樣，不能估計，日前看到的是，早課試跑，沙道濕滑，草地爲沾馬蹄印，春天沒有強烈北風，雨後要一段時間才可以使草路乾爽。

變前場地變，使半冷門馬雄心勃起，均擬把握機會推翻大熱門馬，大多數人更有迷信於撈跑爛慢場地的馬，覆紀錄的參攷，於是珍貴起來，但是，沒有狀態的馬，無論在草路，沙道，甚至在泥沼中跑，也不能取勝，是最明顯的理由。

這一類馬必然點起來了，這兩匹幸運號碼、士王子，卻有些狀態，得勝將軍不應慢地，有狀態亦打節扣，要在這原則下選慢地馬，才是合理。



圖片說明 上週末之第三班馬十一化郎長途賽，忠誠由下山後即領先入直路，不料在最後之一剎間，爲翻多娜由後殺上，結果以一短馬頭見負，時道爲二分三十秒二。（名苑攝）

能騎來扶救，此話說來過長，非三言兩語可了，不過，總得要夠客觀夠虛心，才能領略其中的眞諦。

圖中動態

一九六三—六四年度賽馬 決定十月五日開鑼 今年假期畧為縮短

本季賽事已有開到荼薇之感 今後賽程將劃出部份遺材賽

—欄邊客—

一九六二—六三年度賽馬，已接近尾聲，關於下季賽馬日程（一九六三—六四年度），馬會當局亦經擬訂，將在十月五日開鑼。開初步擬訂一九六三年下半年共賽馬八天，計十月份佔三天，十一月份佔四天，十二月份佔一天。在本季最後賽馬日期五月十八日，（上季為五月十九），與去年比較相差僅一天，但下季開鑼期為十月五日（本季開鑼期為十月十三日），由是看來，本年暑假期，比較去年，已畧為縮短矣。

本季賽馬 秩序分配

△本季賽事，館已開到荼薇了，各班馬匹，其中庚獎金較多者，僅剩餘之日少。當季末有村賽秩序，當限制馬匹港場，因此，對於上陣馬匹的動態如何，應特別注意。

△有關今後賽程，應特別留意。否一年一度之香港打吡賽，路程方面又有更動。在此項錦標賽之路程，以往為一哩半，乃至前季，改為一哩三，度為十三次賽馬舉行之打吡賽，則改為一哩二五，大約為免新化郎六十五碼。本年馬影響體力，不耐遠程付此項長途，因而將此項錦標賽之路程，予以縮短。香港打吡賽，為一年一度之重要錦標賽，亦即當年新馬最受矚目之賽事，夏季大馬票亦由此而誕生，因此根據馬會編定之賽程日期表，此一錦標在五月十八日之第十三次賽馬舉行。馬會當局，特別修正公佈本季第十一、十二、及十三次賽馬之賽程原則，其中第十一次賽馬首天，新馬原有三項路程，現已將半哩一七○碼取消，只編為六化郎四○碼及一哩兩組。茲列舉如下：

△第十一次賽馬（復活節）首天，四月十三日舉行，預定跑十二場。○第三班：一哩。○第四班：六化郎四十碼或一哩一七○碼。

△第十一次賽馬（復活節）次天，四月十五日舉行，預定跑十二場。○第一班：一哩（公開），沙宜挑戰杯。○六三年新馬：六化郎四十碼或一哩。○第五班：半哩一七○碼或一哩三化郎一六五碼，凡四月十三日以前及上年十月十三日以後之第五班馬，曾在一哩或一哩以上路程上名落，不得參加。○第六班：一哩或一哩一七○碼。○第七班：半哩一七○碼或一哩一七○碼。

○第九班：半哩一七○碼或一哩一七○碼。

△第十二次賽馬首天，四月廿七日，預定跑十一場。○第三班：半哩一七○碼或一哩二五○碼。○第五班：一哩。○第八班：半哩一七○碼。○六三年新馬：條件容後公佈。

△第十二次賽馬次天，五月四日，預定跑十場。○第一班：香港冠軍（公開賽）一律一哩二五○碼。○第三班：半哩一七○碼或一哩。（條件容後公佈）○第四班：半哩一七○碼或一哩。（條件容後公佈）○第六班：半哩一七○碼或一哩。（條件容後公佈）○第七班：半哩一七○碼或一哩。（條件容後公佈）○第八班：一哩。（條件容後公佈）

△第十三次賽馬，五月十八日，預定跑十場。○第一班：六化郎四十碼。○第二班：一哩。（條件容後公佈）○第五班：一哩。（條件容後公佈）○第九班：半哩一七○碼或一哩。（條件容後公佈）○六三年新馬：香港打吡，路程一哩二五○碼。（一律平磅）○各項路程及出賽條件容後公佈。

明天馬牌 全部沽清

本次賽馬，分兩個週末舉行，故會員閱場前多冷落，至本週之馬牌，竟告罄，而上週因場數既少，新馬秩序又有故，馬牌一至星期三，在馬會各售票處發售後，昨（廿八）日在馬場公開出售，各售票處已有人在場外用報紙石頭等物霸位，入夜後即有人輪候，週年大賽輪候秩序大亂，昨日情形雖無混亂，但仍未如理想。大多數人認為此種輪賜馬牌方式，應加改善，否則，必成為「黃牛黨」天下，影響公衆安寧。故盼望有關當局，能加改善。至昨天由於秩序多變關，故馬牌已全部沽清，各馬迷祇有及早到公衆席可也。

明天下注 勢必熱鬧

上週賽馬，由於新馬秩序多，場面冷落，故馬面變期又迫近，投注未見突出，明天賽馬秩序，場面較熱鬧，前全屬新馬，料當有一番熱鬧情況。茲將上週六各場負票情形分述如下：（按：括弧內數字係排位）

第一場：頭巴治（一），四八，讓業成（二）……（以下各場派彩及票數數字，因印刷模糊，[illegible]）

五馬上陣 票數不弱

第二場：先知（一），四七，羅倫……喜力加……蘇克文……郭子猷……梅智……梅道登……[illegible]

明輝金銀島 票數甚接近

第四場：來人證券……衛林士……明輝……金銀島……郭子猷……[illegible]

第五場：愛琴海……王劍影……女俠士……羅倫……[illegible]

德叔負票 創新紀錄

第七場：大會堂……讓業成……剪士……羅倫……[illegible]

第八場：太陽神……鄭棣池……[illegible]

新馬動態

△六三年新馬，已於週年大賽及上週先後上陣，茲將各駒所屬馬房情形，分列如下：

皮爾托夫：第卅二號「挪威民第二」，第三十五號「蘇格蘭」，第十九號「快樂勇王」，第九號「弄士」，第四十三號「得勝」。趙阿毛：第卅號「櫻花小姐」，第廿四號「好利」，第六號「女俠士」，第二十六號「龍」。朱翟明：第十八號「幸運寶」，第四十號「綠絲貴」，第四十四號「特美」，第十一號「美辰」，第卅九號「鑼陽天」。張學文：第十四號「勇士」，第七號「國寶」，第三十一號「好漢」，第二十六號「花木蘭」，第二號「自由第一」，第十七號……李䕶林：第四十三號「勇勝」，第三十號「醫威」，第二十六號「快活人」，第三十三號「田鷄東」，第十三號「新化樣」，第十八號「光亮」，第三十號「大會堂」……[illegible]

紅牌動態

△紅牌生鄭棣池但計至現在止，還有一次頭馬，便晉升大騎師了。他明天坐騎機會甚多，實在是隨時可宜佈升班……[illegible]

壯士千秋中的偉大場面

曾與各攝影記者合作的明星利林摩爾小姐

莎莉麥蓮扮夜鶯

私人生活極為清高

·東尼·

莎莉麥蓮在新的影片中，飾演一名巴黎街頭的神女，在這部戲的是比利懷德演道的角色，與過去她在好萊塢所演的戲是不同的，尤其是與她本人的作風，更是完全不同。

事實上，就莎莉麥蓮本人來說，她是一個典型的純樸女性，她心地善良，終日在臉上掛滿了笑容，所以說起來，她是一個非常純潔的女性。

可是，好萊塢那個地方，與她本人的方式卻是完全不同的，因此在這裡我們所要記的，便是她在好萊塢時，是怎樣保持她善良與單純的生活。

她說：「好萊塢一般的公司，往往是將他的旗下的女星，捧為性感的尤物，至少是在一開始就是這麼做了，然而，就我來說，卻是沒有人敢這麼做的。」

接着她又說：「我是有自知之明的，同時我也知道我生得並不美，因此，當我看到一個美麗的女子時，我覺得自己簡直是變了一個動物明星林天天。」

這一點說明她做戲是依靠演技，並不是依靠性感。因此，對於戲中的衣服，她是可以隨便將這套衣服處理的，祇要可以增加她的演戲的氣氛就行了。

事實上，要莎莉麥蓮來演一個巴黎街頭的神女，本來是不太願意的，然而比利懷德在導演「褐色公寓」的時候，就有了這個打算，到現在卻終於成了事實。

她說：「為了要演這個角色，我曾經在巴黎街頭，仔細觀察了好幾次，我留心觀看她們的一舉一動，其中有一個我認為是此中的典型人物，她穿着中國式的長衫，將她的大腿露出了一半。」

「她們的身段都是生長得非常好的，她們的一舉一動，更是好像受過了舞蹈的訓練一般，她走路時的風姿，更是處處表現出她的為人。」

「她曾經對我說：『不理你走路的姿勢是怎麼好，你卻必須學一個妓女，但為一個婦人，會顯示出你自己是一個純樸的人。』」

講到這裏，她笑着說：「如果以演戲來說，就等如叫我做一個母親一般，我是就像看做戲了。」

莎莉麥蓮是一個標準的你人，如果你叫她故意扮成嬌嬌女的樣子，她是絕對不肯的，她說：「我在兩歲時，就開始跳舞，我在四歲時，就開始登台演戲了。」後來，她笑得很甜說：「在戲劇學校中，我的老師們曾經演過『在這個戲中，我畢將這個鏡頭吃掉。』」

「在好萊塢有一個奇怪的原則，那便是一個明星要紅的話，你必須要處處做出叛逆的姿態，然而，就莎莉麥蓮來說，卻是沒有這一點這種氣質的。」

她的做人態度是：「一輛汽車是載你往返於工作場所，一件衣服是要令你感到溫暖，至於你所住的房子，主要的是要可以避開風雨，除此以外，是再也沒有別的用途了。」

在好萊塢的明星來說，她們是都非常講究衣服的，然而，莎莉麥蓮卻是一點也不會注意到這個問題。

她的衣着是經常被人認為非常隨便的。在演『鑽珠怨』時，柯德葛夏萍本來是打算教她一點怎樣講究衣服的道理，但是毫無效果，然而，莎莉麥蓮說：「我卻是學會了她怎樣隨便呢。」

她曾經讓攝影家替她拍過不祥的照片，她對於這個問題的解釋是：「既然別的明星可以拍日曆照片，為甚麼我就不這麼做呢？」

她非常坦白的說：「我是一個我行我素的人，別人對我的想法怎樣，我是絕對不理的。」

她又說：「曾經有不少的人，說我做為一個明星，不能做那件事，不能做這件事，但是我對於這些事，是絕對不理的，我認為是根本沒有這種必要的。」「我要保持我的本來面目，我絕對不願意因為當一個明星，而將我的本來面目犧牲。」

莎莉麥蓮在影片中扮夜鶯

娛樂世界

吳家驤導演悲劇人之初

在電懋公司巨片「人之初」有其兩大特點，對電懋公司來說，「人之初」這兩大特點有其不平凡且值得紀念的意義，因為在電懋公司的影片攝作歷史上，「人之初」這部巨片為她寫上了新的標誌，表現了生生不息的新生力量的滋長。

「人之初」的第一個特點是，產生了一位新的導演。「人之初」是由吳家驤編導的，吳家驤有廿年以上的從影歷史，參加演出以及主演的影片近百部，由以副導演身份參與導演工作也有八年的時間，在這樣的長久歲月與不間斷的工作中，吳家驤一點一滴的親身經歷所累積下來的經驗，使他成為一個電影工作的全材，到現在瓜熟蒂落，他坐上導演之席，對與家驤來說，這是他從影歷史上的一塊新的里程碑，今後他對電影事業，將在這新的崗位上展開抱負，貢獻出他的力量。「人之初」是他向這個新方向邁進的第一步，吳家驤必將以他二十年累積所得的經驗與智識，小心翼翼一絲不苟地來處理這部巨片。

「人之初」的第二個特點是女主角白露明第一次挑大樑主演國語片。如所週知白露明是今日影壇上粵片的一流大牌明星了，而且一直保持着高水準的票房紀錄，在這一方面，她創造了她的才華與修養，但是她並不以此為滿足，即挾其才華與修養，為國語片所席捲，她的才華與修養，但是她並不以此為滿足，即挾其才華與修養，隨進了國語片的園地，在此以前，白露明早就以國粵雙棲的姿態出現在觀衆之前了。以貢定他在這新局位上的基礎，還是不難想像得到的事。

與白露明攜手主演「人之初」的男主角是老將王引和英俊小生雷震，此外還有王萊、田青、劉恩甲、李英、鄧小宇、小佩佩等聯合主演，人選配搭的堅齊堅强也是頗足稱道的。

夜遊指南

△樂宮樓夜總會：十一時十家班七小龍，一時一刻胡力山大兄妹南美土風舞。

△金漢夜總會：十時一刻運煤小姐艷舞表演。一時正哥夫尼歌舞團。

△月宮夜總會：十時卅分西班牙情利及艷舞，一時一刻勝歌舞什技團。

△樂宮樓夜總會：十二時正蒙蒂絲三姊妹歌舞，一時一刻麥娟小姐艷舞。

△金漢夜總會：十時一刻琪琪小姐艷舞。一時正歌天尼歌舞團。

△月宮夜總會：十時卅分西班牙情歌及艷舞，一時一刻勝利歌舞什技團。

△新雅夜總會：十一時正蒙蒂絲姊妹花滑稽歌舞，十二時正西拉小姐艷舞，一時九人大豺團舞。

△璇宮夜總會：十時正琪琪小姐艷舞。

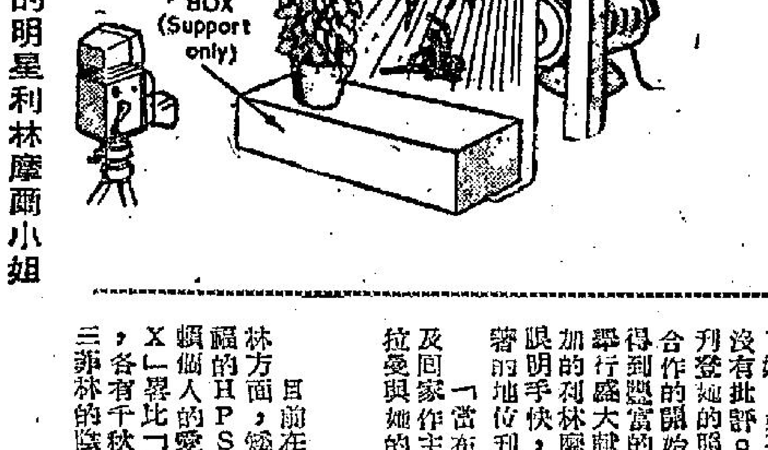
△璇宮夜總會：十一時麥娟小姐艷舞，一時正歷山大兄妹火神艷舞。

△金舫夜總會：十時一刻愛美芸兄妹舞蹈團，一時一刻富芝九人大豺團舞。

今日影劇

降魔大王	（西）樂宮、利舞台
烏鷺妙探	（西）麗聲、皇后、皇都
諜海蛟龍	（西）樂聲
奇男玉女	（西）新華、柔華
春夢了無痕	（西）麗都、大華
香港之星	（西）國賓、百老匯
錦繡山河烈士血	（西）麗斯
琉璜島浴血戰	（西）百樂門
興城英烈傳	（西）快樂
蘇絲黃的世界	（西）東方
原野奇俠傳	（國）寶金、樂都、京都
千金之女	（粵）太平、環球、北洲、域多利、油蔴地
亂拜石榴裙	（粵）倫敦、紐約、大世界、第一新、好世界、永華、國際、高陞
苦命鴛鴦	（粵）香港、新世界、寶光、英京、皇宮、龍城、華、金星
艷陽丹鳳	（粵）金陵、國民、金華、明聲、新舞台、國際、菁灣、長樂

題：芭蕾舞剪影⇨



檯景佈置的實際情形

莎莉麥蓮的雙腿長而美

檯景攝影新法

李門：

熱心攝影的人總是不惜犧牲的。戶外攝影覺得厭倦了，他又可能試拍室內的「檯景」。他借了一些玻璃及塑膠製造的玩具，以及一個洋囡囡，便可進行檯景攝影。但結果又成績不佳。玩具看來仍似玩具，洋囡囡仍似洋囡囡，不能使欣賞照片的人，有一種「想入非非」的感覺。這一次失敗又表示個人的幻想未能實現了。

攝影家研究所有失敗多次并經過上述的困難階段。他認為失敗與選擇題材有關。他覺得題材太過明朗化，反缺乏一種神秘性，他于是把正面的光綫移去，而致力于製造對影的檯景。

他設法製造一種半透明及特殊的背景。他利用一塊薄紙為一背景，燈光在紙的背面射去。他從「欵來廟來」反光機的磨沙玻璃望去，覺得背景十分滿意。他認為現實與幻想能够聯合一致，可能製成一幀入選的展覽照片。他利用這種方法，竟產生「噴射時代的仙殿奇機」及「天亮了」兩幀攝影比賽的優勝照片。他製造的「仙行」照片，是利用太太所有的一對木象玩具，自製的草皮，幾條野草及在放大的時候，選用一幀白雲的底片，來加上一些雲霧。

他使用塑錄R一七菲林，感光度為ASA一百並用亞錄E10顯影液，在華氏表六十八度下顯影十分鐘。他又採用二百五十枝燭光的水銀燈或同樣光度的舞台射燈。他把一片薄紙放在桌上並垂下來，並用一個小箱子豎着它的下部，然後安排其他景物。射燈則放在桌下，向薄紙射着，一如插圖所示。你在攝影時要提防强烈的光漏出來，及由天花板反彈下來。你的相機必須裝在三腳架上，因為你要開二分之一秒的慢快門。光圈體開F二或F一六。蒙克斯故意製造薄底片，以便用硬紙來印。

各種人物是預先寫在普通的畫紙上，然後依照尺寸用黑紙剪出來。他隨即貼在半透明紙的適當位置上。你佈置妥當後，便可開始攝影，幾分鐘即可完工。

攝影閒談

每日快報記者布拉曼在短促的幾年間，已不知拍過幾多照片。最近他又為著名模特兒利林摩兒拍了一套吸引性的照片，讀者欣賞後大感滿意，並有讀者來函詢問他怎樣成為一個攝影記者。他答道：我最初是自由投稿的。我的照片大致寄往報紙及雜誌選表。早在一九五○年之間，他依然以投稿為生。我參加著名電影的獻影禮，戲院開幕，著名酒店招待會，為美麗的女明星拍照。第一夕，我與一個身段修長的金髮美人兒利林摩兒相遇。她是一個跳舞明星，曾拍了幾部電影，他詢問這個美人兒是否已與一個航業長巨子訂了婚。她否認，但當他提出第一個名字的時候，她說沒有批評。翌日一全國性的日報及另一晚報以大篇幅刊登她的照片，並刊登她的談話。這是我與利林摩兒合作的開始。這後她的照片散見世界各著名報誌，我得到豐富的收入，而她的聲譽日隆。某夕，一大戲院舉行盛大獻影禮。不料天不造美，大雨滂沱，盛服參加的利林摩兒，竟踏在泥濘上，濺污了衣服。布拉曼眼明手快，並立即為她拍照。翌晨倫敦各報紙又以顯著的地位刊登她的玉照。

「當布拉曼被每日快報聘用後，利林摩兒也結婚及回家作主婦。她現在遷居紐約，生活相當舒適。布拉曼與她的合作遂告終止了。」

最快菲林

目前在市面流行的最快菲林是什麼？在卅五糎菲林方面，蘇克達的「紀錄」，柯達的「王X」及依爾福的HPS都是最快的。何種菲林最佳呢？這要倚賴個人的愛好。在攝影家穆德個人的意見，認為「王X」畧比「紀錄」為快，但「紀錄」的影像深刻一些，各有千秋。菲林的陰影部份也很重要的。例如HP三菲林的陰影層次很好，故它也有長處。